



الرئيس الحريري متحدثاً في الوفد الأميركي من أصل لبناني (اللاتي ونهرا)

يسافر الى هانوي الاربعاء للمشاركة في مؤتمر الفرانكوفونية

الحريري: للمغتربين دور مهم في اعادة اعمار لبنان

بيروت - الحياة: ■ شدد رئيس الحكومة الحريري على دور المغتربين في اعادة اعمار لبنان، واصفاهم بـ «العمود الفقري» للبلد. وقال في كلمة له في مؤتمر الفرانكوفونية في هانوي الاربعاء، ان المغتربين هم «الذين بنوا لبنان» و«الذين سيبنيون لبنان من جديد».

وأوضح الحريري ان لبنان يواجه تحديات كبيرة في اعادة اعمار البنية التحتية والقطاع الخاص، وانه يحتاج الى مساهمة المغتربين في هذا المجال. وقال ان المغتربين هم «الذين بنوا لبنان» و«الذين سيبنيون لبنان من جديد».

وأضاف الحريري ان المغتربين هم «الذين بنوا لبنان» و«الذين سيبنيون لبنان من جديد».

صغير سلام عادل وشامل

بيروت - الحياة: ■ أكد البطريرك الماروني الكاردينال نصر الله صفير، في عظة قداس الأحد الذي شارك فيه وفد من المبعوثين اللبنانيين، ان «السلام عادل وشامل».

وقال صفير ان «السلام عادل وشامل» هو السلام الذي يضمن للجميع حقوقهم وواجباتهم. وقال ان «السلام عادل وشامل» هو السلام الذي يضمن للجميع حقوقهم وواجباتهم.

انصار ثورة الجياع قطعوا طريق بعلبك... ثم فتحت القوات الامنية مجلس الوزراء يبحث غداً في تحرك الطفيلي

بيروت - الحياة: ■ من دون دخول منطقة بعلبك - الهرمل شكل سابقاً خطراً ولم يعد في مقدور الحكومة التفتيش عنها. في المقابل تشددت في أماكن أخرى في تنفيذ قرار مجلس الوزراء القاضي بمنع التجمعات والتظاهرات.

وقال عدد من الوزراء ممن اتصلت بهم أمس «الحياة» ان قرار منع بدءاً بشكل احراجاً للسلطة التنفيذية، ومن خلالها للقضاء على رغم مسيّد الفصائل بين السلطات خصوصاً ان السياسة التي اتبعت من اجل تهدئة خاطر الشيخ الطفيلي لم تؤد الغرض المنشود منها، ونقلت به الى ممارسة سياسة التحدي التي اخذت تسلك مضي خطيراً لم يعد من الجائز السكوت عنه.

واضاف هؤلاء ان تمادي الشيخ الطفيلي في تحدي السلطة الاجرائية من خلال منع الوزراء من دخول المنطقة، وتكررت مصادر قضائية ان الاستجابة صدرت عن عضوم الى منعي البقاع قبل اربعة ايام، وانه ينتظر تنفيذها في اليومين المقبلين لجهة افادته باسماء الأشخاص الذين هددوا ويهدمون الوزراء والنواب وياتوا معروفين من خلال الصورة التي التقطتها لهم التلفزيونات المحلية وهم يقطعون الطريق.

وفي التحرك الميداني لاتصال الطفيلي أمس، قطع هؤلاء صباحاً الطريق المؤدية الى بعلبك، عند مفترق بلدة بريقتال فتدخلت القوات الامنية المنتشرة في المنطقة، واعانت فتحها، من دون تسجيل اي صدام.

في هذه الاثناء، كان الطفيلي يجول على مناطق في بعلبك، قائلاً: «انا من اي وزير في المنطقة سنبهله، واذا ان قرار مجلس الاعيان النزول الى الطرق العامة والضغط على السلطة سينفذ في ١٤ كانون الاول (ديسمبر) المقبل».

وفي ردود الفعل، افاد بيان للمكتب الاعلامي لوزير الدفاع محسن دلول، توضيحاً لما نشر عن زيارته للبقاع السبت الماضي، انه لم يقم بها تحديداً واستفزازاً، انما

من دون دخول منطقة بعلبك - الهرمل شكل سابقاً خطراً ولم يعد في مقدور الحكومة التفتيش عنها. في المقابل تشددت في أماكن أخرى في تنفيذ قرار مجلس الوزراء القاضي بمنع التجمعات والتظاهرات.

وقال عدد من الوزراء ممن اتصلت بهم أمس «الحياة» ان قرار منع بدءاً بشكل احراجاً للسلطة التنفيذية، ومن خلالها للقضاء على رغم مسيّد الفصائل بين السلطات خصوصاً ان السياسة التي اتبعت من اجل تهدئة خاطر الشيخ الطفيلي لم تؤد الغرض المنشود منها، ونقلت به الى ممارسة سياسة التحدي التي اخذت تسلك مضي خطيراً لم يعد من الجائز السكوت عنه.

واضاف هؤلاء ان تمادي الشيخ الطفيلي في تحدي السلطة الاجرائية من خلال منع الوزراء من دخول المنطقة، وتكررت مصادر قضائية ان الاستجابة صدرت عن عضوم الى منعي البقاع قبل اربعة ايام، وانه ينتظر تنفيذها في اليومين المقبلين لجهة افادته باسماء الأشخاص الذين هددوا ويهدمون الوزراء والنواب وياتوا معروفين من خلال الصورة التي التقطتها لهم التلفزيونات المحلية وهم يقطعون الطريق.

وفي التحرك الميداني لاتصال الطفيلي أمس، قطع هؤلاء صباحاً الطريق المؤدية الى بعلبك، عند مفترق بلدة بريقتال فتدخلت القوات الامنية المنتشرة في المنطقة، واعانت فتحها، من دون تسجيل اي صدام.

في هذه الاثناء، كان الطفيلي يجول على مناطق في بعلبك، قائلاً: «انا من اي وزير في المنطقة سنبهله، واذا ان قرار مجلس الاعيان النزول الى الطرق العامة والضغط على السلطة سينفذ في ١٤ كانون الاول (ديسمبر) المقبل».

وفي ردود الفعل، افاد بيان للمكتب الاعلامي لوزير الدفاع محسن دلول، توضيحاً لما نشر عن زيارته للبقاع السبت الماضي، انه لم يقم بها تحديداً واستفزازاً، انما

بيروت - الحياة: ■ عدم ابراج منع قائد «ثورة الجياع» الشيخ صبحي الطفيلي الوزراء من زيارة منطقة بعلبك - الهرمل (بعدما استندى النواب) على جدول أعمال جلسة مجلس الوزراء المنعقدة غداً في القصر الجمهوري في بعلبك، لا يعني ان السلطة التنفيذية لن تبحث في المسألة من خارج الجسور، خصوصاً ان قرار المنع بات يشكل اضراراً لها على المستويين الداخلي والخارجي ولم يعد في مقدورها القفز فوق المشكلة والمروء عليها مرور الكرام. وزاد في الطين بلة ان الطفيلي ماض في تحديه سلطة الدولة، اذ بدأ أمس بتنفيذ قرار منع الوزراء من دخول المنطقة.

وعلمت «الحياة» ان قرار المنع توقف مساء أول من أمس، بين

Portfolio Travel

In business we're first class

Now providing you with a wide range of travel and cargo services throughout Saudi Arabia

- Jeddah: 9662 - 660 4500
- Riyadh: 9661 - 461 6008
- Dhahran: 9663 - 899 7877
- Hail: 9666 - 532 5256
- Taif: 9662 - 734 1100
- Makkah: 9662 - 542 1371
- Abha: 9667 - 221 6262

And opening soon in Madinah, Jubail, Dammam, Yanbu and Tabuk.

الدفاع والطيران في الشرق الاوسط

عام ٢٠٠٠ وما بعد

ملحق خاص تصدره الحياة لمناسبة معرض دبي الدولي للطيران

١٦-٢١ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٩٧

Special Marketing Supplement published by Al Hayat
Dubai Air Show 1997

للمعلومات واعلانناكم، الاتصال بـ:
Al Hayat Office - London
Tel: 0171-6029988 / Ext: 2159 / 2073
Fax: 0171-3714215 / 3714225
Email: robert@alhayat.com

البنزين الاسود والبنزين الاخضر
البنزين الاحمر والبنزين الاصفر
البنزين الابيض والبنزين الاسود
البنزين الاصفر والبنزين الاحمر
البنزين الاحمر والبنزين الابيض
البنزين الابيض والبنزين الاصفر

اسواق الطائرات التجارية والخاصة
البنزين الاحمر والبنزين الابيض
البنزين الابيض والبنزين الاصفر

الدفاع والطيران في الشرق الاوسط
عام ٢٠٠٠ وما بعد
ملحق خاص تصدره الحياة لمناسبة معرض دبي الدولي للطيران
١٦-٢١ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٩٧

شؤون عربية





خبراء آثار إسرائيليين ينظرون أرضية الكنيسة البيزنطية (أ ف ب)

كنيسة بيزنطية تعود الى القرن الخامس اكتشفت قرب جبل ابو غنيم

أربع غرف مربعة بالحوالي ١٢٠٠ مترًا، وتحت الكنيسة على مساحة عرضها ٤٣ مترًا وطولها ٥٤ مترًا. وأضافت ان المصادر المسيحية تشير الى ان الكنيسة اقيمت في القرن الخامس قبل ان تهدم، على ما يعتقد، في القرن السابع ثم أعيد بناؤها حوالي العام ١٢٠٠.

الألفية الثانية ميلاد المسيح، وأقيمت الكنيسة المربعة الاضلاع، حول حجر مقدس يعرف باسم المقدس أو «كاتيسما» باليونانية. وتقوم حول الحجر منطقة ضخمة أيضًا من أعمدة كبيرة نصبت في الزوايا إضافة الى حلقين أعدت احدهما على ما يبدو لتكون ممرًا لمشاهدة الحجر في حين جعلت الثانية من

التي اقيمت من أجل مريم العذراء، وقالت دائرة الآثار الإسرائيلية انها تامل في تحويل موقع الكنيسة عند مدخل القدس الجنوبي، حيث تقول المعتقدات المسيحية ان مريم العذراء استراحت وهي في طريقها الى بيت لحم، الى مرزح جنب رئيسي للحجاج المسيحيين مع حلول

القدس المحتلة - أ ف ب - أعلنت إسرائيل أمس انها اكتشفت كنيسة بيزنطية كبيرة في القدس الشرقية قرب جبل أبو غنيم الذي أدى بدء أعمال بناء مستوطنة يهودية فيه الى توقف مساحات السلام مع الفلسطينيين.

وقالت خيرة الآثار رينا افنر «انها من أوائل وأكبر الكنائس



مشاركين في تجمع في تل أبيب في ذكرى اغتيال رابين (رويتر)

شكل عرضاً لقوة اليسار وهيمنت عليه عملية السلام ونظرية «المؤامرة»

تجمع في ذكرى اغتيال رابين يتحول تظاهرة احتجاج ضد نتانياهو

في تل أبيب. وقال يفيدي بار ايلان الناطق باسم نتانياهو لوكالة «فرانس برس»، ان المتظاهرين جساءوا رابين لا سابقة له ونحن نشكره في هذا الصدد. لكن هذا التجمع لا علاقة له بالخيارات السياسية المتعلقة بعملية السلام والتي عبر الشعب عن رأيه فيها حين انتخب «نتانياهوه» في الانتخابات العامة. وأضاف: «الاسرائيليون يريدون السلام لكن التظاهرة لا علاقة لها بهذا

من تحقيق لجنة «شعرا» التي حققت في ملابسات اغتيال رابين وكان رئيس الاستخبارات السابق كاري غيلون، الذي أقيم من منصبه بعد اغتيال رابين، أكد وجود علاقة بين عميل للاستخبارات ويغال أمير قاتل رابين ووجود هذا العميل الذي يدعى إيشاي رافيف قرب رابين ليلة اغتياله. غير أن غيلون عارض بشدة تقديم رافيف للقضاء معتبراً ذلك بمثابة تقديم الشبكات للحكومة.

وطالب نتانياهوه وزراء حكومته بالامتناع عن نشر ما جاء في القسم السري من تقرير لجنة «شعرا» بعد أن كان صرح في وقت سابق أنه يدرس بجدية نشر هذا الملف وإطلاع الشارع الاسرائيلي على ما ورد فيه. لإنهاء الجدل الدائر في شأن تورط الاستخبارات الإسرائيلية في مؤامرة اغتيال رابين.

وناقش مجلس الوزراء الاسرائيلي في جلسته الأسبوعية أمس تداعيات ما جاء في الجزء السري من تحقيق لجنة «شعرا»، فيما أكد أكثر من وزير اسرائيلي ان «الشباب» تخفى الكثير من الحقائق عن أعضاء اللجنة في ما يتعلق بزعم العميل رافيف في صفوف اليمين الاسرائيلي المتشدد، وسط مطالبات الشباب الأحزاب السياسية في إسرائيل بعدم إقدام مؤسسته في الجدل النقائيل الذي يمكن أن يؤدي الى أحداث اضطراب يعطله وأضافه المزيد من وجع الرأس المستعصي لنتانياهوه، حسب تعبير إحدى الصحف الإسرائيلية.

الى ذلك (أ ف ب)، قتل رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين الاممية السياسية للتجمع الهائل

إرجاء اجتماعات اللجان التسع وسط تشاؤم بإمكان تحقيق تقدم القيادة الفلسطينية تنوّه بالجهود الاميركية وتدعو الى موقف دولي ضاغط على اسرائيل

غزة - من حسين حجازي: اتهمت القيادة الفلسطينية إسرائيل بإحراز أي تقدم خلال مفاوضات واشنطن، وذلك أمام سماء وزارة الخارجية الأميركية مسابله أوليسرات والمنسق الأميركي لعملية السلام في الشرق الأوسط السفير نينس روس وبصرهما.

وقالت القيادة الفلسطينية في بيان أصدرته عقب اجتماعها الأسبوعي ليلة السبت - الأحد في غزة وحرس مغلقة لتقويم نتائج مفاوضات واشنطن، انها لم تفاجأ بهذه النتيجة السلبية التي انتهت اليها المفاوضات، خصوصاً ان تصريحات اسرائيل سابقة أكدت عدم امكان المفاوضات الاسرائيلي اي تفويض.

وتوّه البيان بالجهود التي بذلتها اولى رايات رئيس سبل كتيبتون لرفع عملية السلام وحمايتها، لكنه دعا الراعي الأميركي وكذلك روسيا ودول

الاتحاد الأوروبي والصين والبيان، الى التدخل لوضع حد حاسم لهذا الإصرار المتواصل من الحكومة الإسرائيلية في ضرب عملية السلام وتمهيداً، وذلك قبيل أيام من انعقاد اللقاء المقرر ان يجري في مدينة بيرن السويسرية بين الرئيس ياسر عرفات وأوليسرات.

وتعكس هذه الإشارة الخاصة الى الجهود التي بذلها الرئيس الأميركي ووزيرة خارجيته ارتياح الجانب الفلسطيني الى التحفم الأخذ بالانزواء داخل الإدارة الأميركية لتحقيق ان السياسة التي تتبعها الحكومة الإسرائيلية هي العامل الرئيسي في الأزمة التي تشهدها عملية السلام، وهو ما بدا واضحاً بحسب المصابر الفلسطينية خلال مفاوضات واشنطن.

وفي موازاة هذه الدعوة الموجهة الى الأميركيين والأوروبيين لتطوير جهد دبلوماسي أكثر تأثيراً في الضغط على إسرائيل، قررت القيادة الفلسطينية ايفاد مبعوثين

الى الدول العربية لوضعها في صورة الوضع الذي آلت اليه مفاوضات واشنطن، إذ من المقرر ان يسافر الوفد الفلسطيني الذي شارك في مفاوضات واشنطن الى القاهرة لوضع المسؤولين المصريين في صورة هذه المفاوضات، بينما تسافر وفود أخرى الى الأردن والسعودية ودول الخليج والمغرب للعرض نفسه وأرجح أن اجتماع اللجان التسعة التي كان مقرراً ان يعقد بصورة مكثفة بمشاركة ممثلين عن الولايات المتحدة، وقال كبير المفاوضين الفلسطينيين الدكتور صائب عريقات ان هذه اللجان قد تعقد اليوم أو غداً.

ورد عريقات على تصريحات وزير الخارجية الاسرائيلي يفيدي الذي أشار الى احراز تقدم في مفاوضات واشنطن قائلاً: «نحن ان الحديث عن حدوث هذا التقدم يعني ان هناك أموراً تطبق على الأرض، لكن حتى الآن لا شيء من هذا يحدث، لا في إطار اللجان التسعة ولا في ما يخص وقف الاستيطان وتطبيق الجدل

يعلقه مع موسى والياز محادثات لتقويم نتائج مفاوضات واشنطن ابو مازن : لا لقاءات جديدة والكرة الآن في الملعب الاميركي

القاهرة - من محمد علام: يلتقي وزير الخارجية المصري عمرو موسى والدكتور اسامة الباز المستشار السياسي للرئيس حسني مبارك خلال أيام وفد فلسطينياً برئاسة أمين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية محمود عباس (أبو مازن) ويضم عدداً من قيادات السلطة الوطنية ورؤساء اللجان في المفاوضات مع الجانب الاسرائيلي، وتهدف هذه الاجتماعات، بحسب مصدر دبلوماسي مصري، الى تقويم نتائج لقاءات واشنطن الأخيرة بين أبو مازن ووزير الخارجية الاسرائيلي يفيدي ليفي والوضع الراهن للعملية السلمية في ضوء استمرار تمتد حكومة إسرائيل.

ونفى أبو مازن في تصريحات لإذاعة

لكن ليس خلال زيارته المقبلة لأميركا

القدس المحتلة - أ ف ب - أشار رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو أمس مجدداً الى امكان اللقاء مع الرئيس بيل كتيبتون في موعد يحد لاحقاً.

ونقل بيان صادر عن رئاسة مجلس الوزراء الاسرائيلي عن نتانياهو قوله خلال اجتماع مجلس الوزراء ان موعد اللقاء مع الرئيس كتيبتون سيحدد البلدان المعنيين.

وقال الناطق باسم رئيس الوزراء الاسرائيلي يفيدي بار ايلان لوكالة «فرانس برس»، ان نتانياهو سيلتقي كتيبتون قريباً لكن ليس خلال زيارته المقبلة للولايات المتحدة، بين ١٦ من الشهر الجاري و١٨ منه للقاء كبار مسؤولي الجانب اليهودية الأميركية في انديانا بوليس ولوس انجليس.

وكان أحد القربين من نتانياهو صرح مطلع الشهر الجاري بان كتيبتون ربط عقد لقاء مع نتانياهو بأحراز تقدم في المفاوضات الفلسطينية - الإسرائيلية.

منافسة تصميم شعار يسر

الأمانة العامة لجائزة الملك عبد العزيز العالمية في الطب

ان تدعو جميع الفنانين التشكيليين للمشاركة في تصميم شعار جائزة الملك عبد العزيز العالمية في الطب

والتي تأسست تقديراً للور الريادي للمفكر له جلالة الملك عبد العزيز في تطور المملكة العربية السعودية السياسي والإقتصادي وبجوانبه المختلفة ومنها الطبية. تهدف الجائزة لإبراز وتشجيع الأبحاث والمساهمات المتميزة في مجال الرعاية الصحية في المملكة والعالم العربي والعالم أجمع على أن يعكس الشعار الدور البارز لمؤيد كياننا الوطني - رحمه الله - في المجال الصحي والعلمي.

أولاً : شروط المنافسة :

- المسابقة عامة ومفتوحة للمهتمين بمجالات تصميم الشعارات.
- تعتبر التصميمات المقدمة ومرفقاتها ملكاً لأمانة الجائزة ولا تعاد إلى اصحابها.
- يحق للمشارك في المسابقة تقديم أكثر من تصميم.
- كتابة اسم وعنوان وهاتف المشارك في ورقة خارجية، ولا يكتب شيء من ذلك على أوراق التصميم.
- ضرورة التقيد بالوصفات العامة والفنية للمسابقة.
- آخر موعد لإستقبال التصميمات المشاركة في المسابقة هو ٣٠ يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

ثانياً : المواصفات العامة لتصميم الشعار :

- ان يعبر التصميم عن دور الملك عبد العزيز بأسلوب رمزي عميق.
- ان يتضمن التصميم عبارة (جائزة الملك عبد العزيز العالمية في الطب) وتكون باللغتين العربية والإنجليزية.
- ينفذ التصميم على ورق حجم A3 بالألوان ، ويثبت على ورق مقوى.
- يقدم نسختين من التصميم مصغراً يناسب الطباعة على الأظرف والخطابات الرسمية في حدود مقاس ٢,٥ × ٣,٥ سم، إحداها بالأبيض والأصود والأخرى ملونة.
- ان يكون الشعار مبتكراً وجليداً .

ثالثاً : المواصفات الفنية لتصميم الشعار :

- ان يتسم التصميم بالبساطة والوضوح والتميز .
- لا يزيد عدد الألوان المستخدمة في التصميم عن ثلاثة ألوان .
- ان يحتفظ التصميم بوضوح جميع عناصره سواء بالألوان أو باللونين الأبيض والأسود عند التصغير .
- ان يتميز التصميم بإمكانية تنفيذه في جميع وسائل الإعلام والإعلان وتنفيذه على الدروع والميداليات التذكارية وماشابهها.

رابعاً : المميزات التي ستمنح لصاحب التصميم الفائز :

- مكافأة مالية قدرها ٥٠.٠٠٠ ريال سعودي
- الإعلان في الصحافة المحلية عن التصميم الفائز .

ترسل التصميم على العنوان التالي :

إدارة العلاقات العامة والشؤون الإعلامية بالشؤون الصحية بالحرس الوطني
المبنى الإداري - هاتف رقم: ٢٥٢٠٠٨٨ ٢٥٢٠٠٨٨ تحويلة ٢٨٥٢

الكويت تختار المدفع الصيني

الاختيار، مشيراً إلى اعتبارات أخرى، ما يوجي بأن العامل السياسي لعب دوراً في القرار. وجاء في رد الوزير أن لجنة فنية من الجيش الكويتي درست المدفع الصيني والمدافع الأخرى المنافسة، وقامت بزيارات ميدانية للاطلاع على أداء كل منها في الخدمة، وأن تجارب نفدت على إطلاقها في الكويت في شهري تموز (يوليو) وأب (أغسطس) الماضيين.

وأضاف أن التوقيع على العقد سيتم بعد درس النواحي المالية مع الطرف الصيني، وإستيفاء الإجراءات القانونية، وأستيفاء وجود وسطاء أو عملاء جيوش التحالف المساند للكويت.

عمان توقع عقداً مع بريطانيا لشراء ٢٠ دبابة "تشالنجر-٢"

مسقط - من أحمد أنور: وقعت سلطنة عمان أمس عقداً لشراء عشرين دبابة من طراز "تشالنجر-٢"، التي تصنعها شركة "فيكرز" البريطانية. وستحصل عمان بموجب هذا الاتفاق، على الدبابات، على الدعم المصاحب لها ممتداً في قطع الغيار وأعمال التدريب.

وقد وقع الاتفاق عن الجانب العماني الوزير المسؤول عن شؤون الدفاع السيد بدر بن سعود بن حارب الجوسعي، وعن الجانب البريطاني الوزير المسؤول عن شؤون الدفاع السيد بيلينغتون. ويذكر أن سلطنة عمان سبق أن اشترت عام ١٩٩٣ عدداً من هذه الدبابات كما وقعت مؤخراً اتفاقاً لتحديث طائرات جاكوار، التي تملكها، خلال زيارة وزير الدفاع البريطاني للسلمة.

هاشيموتو يبحث في الرياض في شراكة كاملة للمقرن المقبل

الرياض - من خالد القرني: طرح رئيس الوزراء الياباني ريويتارو هاشيموتو خلال محادثاته أول من أمس مع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني السعودي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز شراكة يابانية سعودية كاملة للمقرن المقبل.

وقال هاشيموتو أثناء مقابلة الملك فهد أنه يأمل بأن تكون زيارته بداية لمرحلة جديدة من العلاقات الموسعة، معرباً عن أمله بأن تستمر وتزداد العلاقات المتبادلة في مجال النفط على المدى البعيد، كما عرض مسودة اتفاق لحماية وزيادة الاستثمارات في السعودية، وأكد استعداد اليابان لبداية المفاوضات في هذا الصدد، مقترحاً إجراء مناقشات بعد ستة أشهر حول هذه المواضيع.

وجدد هاشيموتو دعوة الملك فهد إلى زيارة طوكيو، مشيراً إلى أهمية تفعيل دور اللجنة اليابانية المشتركة.

واستكمل هاشيموتو مع الأمير عبدالله الذي قابلته، بعد لقائه والملك فهد، البحث في فترة الشراكة الكاملة نحو القرن الحادي والعشرين، كما بحث في الاجتماع في زيادة الواردات اليابانية من النفط السعودي.

وطالب هاشيموتو مساندة السعودية في انجاح المؤتمر الثالث حول تغييرات المناخ الذي يعقد في مدينة كيوتو في اليابان، كما تم الاتفاق على زيادة



كل شيء من مبتكرات الأنفاق إلى ماكياج اللياقة



مركز الجمجم مشوار واحد للتسوق

قبل احتمال التدخل العسكري

اليمن: وساطة جديدة لاطلاق المخطوفين الاجانب

صنعاء - الحياة: بدأ وسطاء يمنيون، بينهم مسؤول أممي، محاولة جديدة في منطقة الحداء التابعة لمحافظة ذمار (١٠٠ كلم جنوب صنعاء) لإفراج عن الروس الاربعة (طبيبان وطبيبتان) خطفهم مسلحون من القنبلة قبل حوالي ثلاثة اسابيع. ويسعى الخاطفون إلى الضغط على السلطات اليمنية لتفويض حكم بأعدام أربعة متهمين بالغصباء طفل من القنبلة قبل أكثر من شهر في مدينة ذمار. وكانت المحكمة الابتدائية قضت بأعدام المتهم الأول والثلاثين والجلد الآخرين لكن محكمة الاستئناف قضت بأعدام الاربعة. وعندما أيدت المحكمة الحكم الابتدائي طالب أبناء منطقة الحداء تنفيذ حكم الاستئناف لكن المحكمة العليا رفضت هذا الطلب ما أدى إلى قيام مسلحين من أبناء القبيلة باختطاف الروس الاربعة. للضغط على السلطات وتنفيذ مطالبهم بأعدام المتهمين.

اعتبر اتفاقاً سياسياً بين المؤتمر والاصلاح

علي صالح يعلن تشكيل اللجنة العليا للانتخابات

صنعاء - من فيصل مكرم: أصدر الرئيس اليمني علي عبدالله صالح قراراً بتشكيل اللجنة العليا للانتخابات من سبعة أعضاء تم اختيارهم من بين ١٥ عضواً يشجعهم مجلس النواب بغالبية ثلثي أعضائه وفقاً للدستور وقانون الانتخابات. وتضم اللجنة ثلاثة أعضاء من الحزب الحاكم (المؤتمر الشعبي) وعضوين من حزب التجمع اليمني للإصلاح وعضواً من الحزب الاشتراكي وعضواً يمثل المستقلين. ويمثل المؤتمر الشعبي عبدالله بركات (وزير داخلية وسفير سابق) ومحمد علي السعيد (نائب سابق) وخالد محمد عبدالعزيز. فيما يمثل الإصلاح محمد حسن ليمس (وزير سابق) وعبدالله

الأيام المئة الأولى من حكم خاتمي: لهجة جديدة في انتظار الاصلاحات

طهران - ا ف ب - انتهى الرئيس الإيراني سيد محمد خاتمي الأيام المئة الأولى من ولايته، المناسبة التي تحمل المراقبين على وضع حصيلته الأولى لحكمه. وقالت وكالة فرانس برس، في تحليل أن المناسبة شكلت تأكيداً للهجة الجديدة للرئيس بأسلوبه الخاص وقربه من رجل الشارع لكن الاصلاحات التي ينتظرها الإيرانيون بفارغ الصبر ما زالت مجرد وعود.

ويرى مفسرون دبلوماسيين غربي في طهران أن هاشم الماورية أمام خاتمي ضيق... فإذا حدث الخطي في مجلس الاصلاحات، قد يشل المحافظون، الذين يسيطرون على العديد من مراكز القرار في البلاد، حركته تماماً. لكن التردد الكبير بصحبه أيضاً في الموقع الذي حمله إلى السلطة في صفوف الشعب الذي بدأت الخيبة تتسلل إليه.

وكان حجة الاسلام خاتمي رجل الدين والوزير السابق للشكاية انتخب بغالبية ٦٩ في المئة من اصوات الناخبين في ٢٣ ايار (مايو) الماضي، وكان معظم مؤيديه من النساء والشباب والمخفقين الذين اجتذبتهم وعوده الانتخابية بتعزيز دولة القانون والعدالة الاجتماعية.

ولم يتنكر خاتمي لوعود اصلاحية قطعها بل حرص على تأكيدها في كل خطبة، لكن كان عليه ان يأخذ دائماً في الحسبان الأوضاع المحيطة غير المؤاتية في أجهزة النظام.

ولعل أبرز هذه الأوضاع ما يعمله مرشد الجمهورية آية الله علي خامنئي من حرص على التقليد الموروث، إضافة إلى مجلس الشورى الذي يترأسه خصمه الانتخابي المحافظ علي أكبر نوري.

ولا تزال هناك قطاعات كاملة في النظام تحت السيطرة المباشرة أو في ظل نفوذ المحافظين، ومنها على سبيل المثال القوات المسلحة وقوات الشرطة والقضاء ومحاكم الادعاء والتفتيش والاستخبارات والسياسة الخارجية والبناز وكذلك المؤسسات الدينية النافذة. ويلعب خاتمي في مواجهة



مجهز طبقاً للمواصفات الدولية

كل شهر على شريط (REEL) واحد

الأسعار: ٧٥٠ دولاراً أميركياً للعالم الواحد

للمزيد من المعلومات الاتصال بـ:

AL-HAYAT
KENSINGTON CENTRE
66 HAMMERSMITH RD.
LONDON W14 8YT
TEL: 0171-602 99 88
EXT:2081
FAX: 0171 602 49 63

موريتانيا تستعد للانتقال الى العضوية الكاملة في الشراكة المتوسطية

■ بروكسيل - «الصباح» -
انتهت موريتانيا مرحلة الاستعداد
للاقتفال الى العضوية الكاملة في
الشراكة المتوسطية - الأوروبية
بعد عامين على انضمامها الى
دول «ميدان برشلونه» بصفه
عضو مراقب.
ويستلزم ان يطرح الملف
الموريتاني في شكل مبني امام
اجتماع وزراء الخارجية الأوروبيين
الذين يجتمعون اليوم في
بروكسيل للتحضير للقاء
الوطني نهاية العام الجاري
والناقشة مهمة الوفد الأوروبي
المشجوع للتشجيع الأوسط والذي
سيضم كلاً من رئيس المجلس
الوزاري جاك بوس وزين خارجيه
وسامورين ومينول مارين نائب
رئيس المؤسسة الأوروبية
ومينول مورانتوس المعروف
الأوروبي الخاص في الشرق
الوسط.
وعبرت مصادر ديبلوماسية
موريتانية عن ارتياحها للموافقة
المبكية التي عبرت عنها المؤسسة
الأوروبية من جهة والمجموعة
العربية من جهة أخرى على رغبتها
في انضمامها الى الشراكة
المتوسطية الكاملة في الشرق
المتوسط.
وكانت موريتانيا حصة
المشكلة القانونية المتعلقة بهذا
المشروع هي عيوبها في منظمة
دول أفريقيا والكاريبي التي تحكم
علاقاتها بأوروبا بمعاهدة لومي.
وحاجت الحصة أثناء قمة لومبريل
لدول المعاهدة التي كانت تحت
إشرافها الصيغة. وستباحث
موريتانيا سحب عضويتها من
المعاهدة بهدف الانضمام الى
الشراكة المتوسطية - الأوروبية.
وكانت فرنسا عبرت عن دعمها
القوي لرغبة نواكشوط أثناء
الزيارة الأخيرة التي قام بها
الرئيس جاك شيراك الى العاصمة
الموريتانية في أيلول (سبتمبر)
الماضي.

الكومبيوتر تدخل الانتخابات المغربية: اليسار يؤثر في المواجهة مع الاسلاميين

□ الرباط - من محمد الأشتبه:

■ محاولة بناء تحالف بين القوى الديمقراطية
واليسارية في المجتمع. وقال «الصحف» والكتلة
الديمقراطية في نقاط عدة، وتنتقد في نقاط
أخرى، وخاصة على مستوى فعالية الممارسة
النضالية، فهي تبذل مجموعة من المقترحات
والتدابير لكنها لا تبذل النضال النضالية في
الساحة للضغط من أجل تحقيق هذه المطالب، وهذا
هو انتقادنا الجوهري إزاء الكتلة، وسنكون لنا
نقاشات وعلاقات معها في المستقبل هذا أمر أكيد.
وراء المصالح في كلام المسؤول الحزبي الذي
يعتبر من النشطين في الدفاع عن حقوق الإنسان
إشارة الى أنواع الخلافات بين القوى اليسارية
الصغيرة المعارضة لكن من موقع دعم خطة المشاركة
في الاستحقاقات الديمقراطية. لكن حزباً نشق عن
الاتحاد الاشتراكي كان أعلن مقاطعة هذه الانتخابات.
إن أصغر حزب الطليعة التي تزعمه قياديون سابقون
في الاتحاد الاشتراكي بياناً أكد فيه مقاطعة
الاستحقاقات، كونه يرفض ذلك بمعاودة النضال في
أساليب وإجراءات عدة لها طابع دستوري وسياسي.
لكن الأتقن في غضون ذلك أن هذه الأحزاب الصغيرة
ذات المول اليسارية ستكون مؤثرة في سياق بعض
أنواع المواجهات مع التيارات الإسلامية، خاصة وأن
تجارب معارضة في الجامعات كانت أظهرت تزايد
الصراعات بين الطلاب اليساريين والإسلاميين، من
غير أن ينصت ذلك بقوة على الخريطة السياسية في
البلاد، على أساس أن المنافسات تركز على ثلاثة
أقطاب رئيسية: هي كتلة المعارضة وإحزاب الوفاق،
ثم فاعليات الوسط، وترهن الأوساط المتصارعة عدم
حدوث تغيير كبير في الخارطة الى اتساع رقعة
الجسم الانتخابي في نواتر (يزيد عدد السكان في
أصغر الواتر على ٥٠ ألف نسمة). إن يصعب على
الأحزاب الصغيرة أن تنظم حملات واسعة تطاول كل
هذه الفئات، إضافة الى أنها قدمت مرشحين أقل.

■ دخل الكومبيوتر حملات المناقشات الانتخابية
لاقتراع ١٤ تشرين الثاني (نوفمبر) الجاري في
الغرب، وقام مرشحون جازوا على لغة الناخبين في
الانتخابات البلدية الأخيرة بجهود إضافية للأفاندة
من التطوير التكنولوجي، عبر أحصاء سكان النوازل
الانتخابية ومعرفة ميولاتهم وحاجاتهم، وإرسال
خطابات إليهم تشرح البرامج الانتخابية، وتقدم
الوعود من خلال مطبوعات الكومبيوتر. كذلك اهدى
أخرون للاتصال بالسكان من خلال القيام بجولات
على البيوت برفقة أفراد أسرهم للدلالة على الطابع
الاجتماعي للمنافسات الانتخابية، والإحراج على
شرب الشاي وتبادل الأحاديث، بعد أن كانت ظاهرة
القائمة الولاء تهيمن على الحملات السابقة.
كذلك بدأ وأضحى أن الأيام الأولى للحملات
الانتخابية خلت من استخدام العنف الذي كان يسود
المنافسات في الاستحقاقات السابقة، لولا أوساط
إعلامية رأت أن استخدام وسائل الإعلام الرسمية
لتشجيع البرامج الانتخابية، وكذلك محاولة الإفادة من
المواجهات المباشرة بين المتنافسين، لم يرق الى درجة
متقدمة تحسن تطور وسائل الاتصال في البلاد، لكن
أضفى على الخطابات السياسية طابعاً رتيبياً، لكن
شرح البرامج على الطابع الاقتصادي والاجتماعي
هيمن على مضامين الحملات الانتخابية الموجهة أن
تصاعد وتيرتها في الأيام المقبلة.

مسيرات

وتنظم مرشحون مسيرات حاشدة في بعض المدن
لتعريف بالبرامج، ومواجهة الخصوم، لكن من غير أن
يظهر ذلك عن أحداث عكس كما الحال في مسيرة
تظمها المعارضة الوطنية للاحراج اسم في مسيرة
الرباط التي تعتبر مركز نفوذ الحزب الاشتراكي
المعارض، ولاختلاف الأوساط المهتمة أن تضعها
الأحزاب ركز على مواقع النفوذ التقليدي، الاستقلال
في مراكش والاتحاد الدستوري في الدار البيضاء،
وتجمع الاحرار في وجدة، وقصائل الحركة الشعبية
في مناطق الاطلس المتوسط، ما يعني عدم توقع
انقلاب جدي في خريطة الواقع، وإن كانت المفاجآت
محتملة في نواتر عدة.

المناكبات

الى ذلك عدم عزم الزيد المعضو القيادي في
«الحركة» من أجل الديمقراطية، الذي رفض له أخيراً
أن تقاعد حزبه بالبلديات الاشتراكية ما زالت واردة.
وقال: «اعتقد أن المخاض الآن لا زال سارياً ولا يمكن
المسببة تعطينا نموذجا جديدا في كيفية بناء قوة
اقتصادية جديدة، ودعا في مقابلة صحافية الى

الحزب الحاكم يفقد ٢٦٦ مقعداً في الانتخابات المحلية الجزائر: «مجلس الأمة» يُنتخب الشهر المقبل ٦ أحزاب تدعو الى اضراب الاربعاء

الجزائر - الحياة:

■ وقع الرئيس الجزائري
اليمين زوال أمس مرسوماً
رئيسياً باستدعاء الهيئة
الانتخابية لاختيار ثلثي أعضاء
مجلس الأمة، يوم الخميس ١٥
كانون الأول (ديسمبر) المقبل.
وتتكون الهيئة الانتخابية لـ
مجلس الأمة من أعضاء مجالس
البلديات والولايات البالغ عددهم
١٥٠٠٢ أعضاء، وتنتخب كل ولاية
من ولايات الجزائر (٤٨ ولاية)
عضوين لمجلس الأمة. ويمنح
الستور رئيس الجمهورية
صلاحية تعيين ثلث أعضاء
مجلس الأمة.

■ لنين - «الحياة» - نقلت صحيفة «ذي أوير» البريطانية أمس عن
عمل سابق للاستخبارات الجزائرية أن أجهزة الأمن الجزائرية وليس
«الجماعة الإسلامية المسلحة» هي من يقف وراء حملة التفجيرات التي
شهدتها باريس في صيف العام ١٩٩٥. وقال هذا العمل الذي عرفته
الصحيفة باسم «ميسف» فقط أن الاستخبارات الجزائرية نفذت على
الأقل، وتجري في العاصمة الفرنسية لتلقي الرأي العام الفرنسي ضد
الاسلاميين. وتنت «الجماعة المسلحة» عمليات التفجير تلك. لكن «ميسف»
وهو طالب لجزء سياسي في بريطانيا، أكد أن «الجماعة المسلحة» نفسها من
صنع التفجيرات الجزائرية. وشهد على أن الحكومة الجزائرية تبدي في
شكل كامل حالياً «الجماعة المسلحة».

■ لنين - «الحياة» - نقلت صحيفة «ذي أوير» البريطانية أمس عن
عمل سابق للاستخبارات الجزائرية أن أجهزة الأمن الجزائرية وليس
«الجماعة الإسلامية المسلحة» هي من يقف وراء حملة التفجيرات التي
شهدتها باريس في صيف العام ١٩٩٥. وقال هذا العمل الذي عرفته
الصحيفة باسم «ميسف» فقط أن الاستخبارات الجزائرية نفذت على
الأقل، وتجري في العاصمة الفرنسية لتلقي الرأي العام الفرنسي ضد
الاسلاميين. وتنت «الجماعة المسلحة» عمليات التفجير تلك. لكن «ميسف»
وهو طالب لجزء سياسي في بريطانيا، أكد أن «الجماعة المسلحة» نفسها من
صنع التفجيرات الجزائرية. وشهد على أن الحكومة الجزائرية تبدي في
شكل كامل حالياً «الجماعة المسلحة».

■ لنين - «الحياة» - نقلت صحيفة «ذي أوير» البريطانية أمس عن
عمل سابق للاستخبارات الجزائرية أن أجهزة الأمن الجزائرية وليس
«الجماعة الإسلامية المسلحة» هي من يقف وراء حملة التفجيرات التي
شهدتها باريس في صيف العام ١٩٩٥. وقال هذا العمل الذي عرفته
الصحيفة باسم «ميسف» فقط أن الاستخبارات الجزائرية نفذت على
الأقل، وتجري في العاصمة الفرنسية لتلقي الرأي العام الفرنسي ضد
الاسلاميين. وتنت «الجماعة المسلحة» عمليات التفجير تلك. لكن «ميسف»
وهو طالب لجزء سياسي في بريطانيا، أكد أن «الجماعة المسلحة» نفسها من
صنع التفجيرات الجزائرية. وشهد على أن الحكومة الجزائرية تبدي في
شكل كامل حالياً «الجماعة المسلحة».

■ لنين - «الحياة» - نقلت صحيفة «ذي أوير» البريطانية أمس عن
عمل سابق للاستخبارات الجزائرية أن أجهزة الأمن الجزائرية وليس
«الجماعة الإسلامية المسلحة» هي من يقف وراء حملة التفجيرات التي
شهدتها باريس في صيف العام ١٩٩٥. وقال هذا العمل الذي عرفته
الصحيفة باسم «ميسف» فقط أن الاستخبارات الجزائرية نفذت على
الأقل، وتجري في العاصمة الفرنسية لتلقي الرأي العام الفرنسي ضد
الاسلاميين. وتنت «الجماعة المسلحة» عمليات التفجير تلك. لكن «ميسف»
وهو طالب لجزء سياسي في بريطانيا، أكد أن «الجماعة المسلحة» نفسها من
صنع التفجيرات الجزائرية. وشهد على أن الحكومة الجزائرية تبدي في
شكل كامل حالياً «الجماعة المسلحة».

■ لنين - «الحياة» - نقلت صحيفة «ذي أوير» البريطانية أمس عن
عمل سابق للاستخبارات الجزائرية أن أجهزة الأمن الجزائرية وليس
«الجماعة الإسلامية المسلحة» هي من يقف وراء حملة التفجيرات التي
شهدتها باريس في صيف العام ١٩٩٥. وقال هذا العمل الذي عرفته
الصحيفة باسم «ميسف» فقط أن الاستخبارات الجزائرية نفذت على
الأقل، وتجري في العاصمة الفرنسية لتلقي الرأي العام الفرنسي ضد
الاسلاميين. وتنت «الجماعة المسلحة» عمليات التفجير تلك. لكن «ميسف»
وهو طالب لجزء سياسي في بريطانيا، أكد أن «الجماعة المسلحة» نفسها من
صنع التفجيرات الجزائرية. وشهد على أن الحكومة الجزائرية تبدي في
شكل كامل حالياً «الجماعة المسلحة».

■ لنين - «الحياة» - نقلت صحيفة «ذي أوير» البريطانية أمس عن
عمل سابق للاستخبارات الجزائرية أن أجهزة الأمن الجزائرية وليس
«الجماعة الإسلامية المسلحة» هي من يقف وراء حملة التفجيرات التي
شهدتها باريس في صيف العام ١٩٩٥. وقال هذا العمل الذي عرفته
الصحيفة باسم «ميسف» فقط أن الاستخبارات الجزائرية نفذت على
الأقل، وتجري في العاصمة الفرنسية لتلقي الرأي العام الفرنسي ضد
الاسلاميين. وتنت «الجماعة المسلحة» عمليات التفجير تلك. لكن «ميسف»
وهو طالب لجزء سياسي في بريطانيا، أكد أن «الجماعة المسلحة» نفسها من
صنع التفجيرات الجزائرية. وشهد على أن الحكومة الجزائرية تبدي في
شكل كامل حالياً «الجماعة المسلحة».

خرازي سلم الملك فيد

تنت الصفحة الأولى

■ خرازي، ويرافق خرازي وفد رفيع المستوى في وزارة الخارجية
البرازيلية، يضم علي أصغر خرازي مدير إدارة الخليج في الوزارة،
الكتور محمود حمدي مدير الإعلام، ومدير المراسم حسين بوع
وسعيد وزير الخارجية الإيراني اليوم مؤتمراً صحافياً، وكان زار
سورية قبل الملكة العربية السعودية، وستستلم جولته الدول الأخرى
لأعضاء في مجلس التعاون الخليجي.

قطر: تصريحات

تنت الصفحة الأولى

■ معية لا معنى للسفر الى النوبة لجرح التواجد هناك، إسرائيل
تشارك وسيكون الوفد الاقتصادي، وسنجد هذا الأسبوع موقفاً من
اجتماعات السياسية.

■ وعقد الخارقي باسم وزارة الخارجية القطرية مؤتمراً صحافياً في
وزارة الخارجية أمس خصص للعلاقات المغربية - القطرية. وبدأ
واضحاً حرص الدولة على التمسك مع القاهرة، أن وصف المناطق
العلاقات بين البلدين بأنها «وثيقة وطيدة جداً ونحرص على تنميتها
دائماً وتقادي السياسات التي تخطر عليها معرباً عن أمه بأن تقوم
(العلاقات) على أسس صحيحة، استناداً الى «الأحترام المتبادل بين
بولتين عربيتين شقيقتين».

■ وعقد الخارقي باسم وزارة الخارجية القطرية تلتك الخسيس الماضي متكرة أفادت أن
السفير المصري (السيد محمد منير) سيغادر النوبة في لاجزة غير
محددة، وكان السفير غادر قطر الجمعة، ولف المناطق التي ما نسب الى
مصر ما نوله في الخارجية المصرية ذكر أن عودة السفير الى القاهرة
تتعلق بالتشاور، وسئل هل تستدعي قطر سفيرها في القاهرة فجاب
استدعاء السفير القطري لم قطر بعد، وهل تشارك مصر
في المؤتمر الاقتصادي وهل استعاضها السفير «ربعة» لعدم المشاركة
شدد الناطق باسم الخارجية القطرية على «احترام قطر قرار مصر
والتور الى تقويم به في العالم العربي»، وأضاف: «نحترم قرار مصر
بالمشاركة في مؤتمر النوبة سواء على مستوى وزاري أو مستوي
السفراء أو عدم المشاركة، وسئل جاب: وهل استدعاء السفير المصري
«دعوة» لعدم المشاركة في المؤتمر فجاب: «يمكن مصر أن تعبر عن هذا
الموقف بطرق أخرى من دون اللجوء الى مثل هذا الاجراء».

■ وسألت «الحياة» الناطق عن وقف قطر مع المصريين تأشيرات دخول
للزيارة والعمل منذ فترة، وحظر دخولهم مع جنسيات أخرى أثناء انعقاد
المؤتمر فقال: «ما تقوم به قطر امر طبيعي تتخذه الدول عند انعقاد
المؤتمرات الدولية، مؤتمر النوبة الاقتصادي، وطبعياً ان يتغير
الاجراء اجراء وقد تم تأشيرات (دخول) بعد انتهاء المؤتمر».

■ وزاد انه لا يعتقد ان هذا الاجراء هو سبب مغامرة السفير المصري
وإذا كان المقصود عقوب العمل والاقامات يجب أن نوضح ان ذلك يرتبط
بأن السبق على توفير العمال الوافدين، مشيراً الى ان هذا يشمل
٦٠٠ جنسية موجودة في قطر، ولت الى ان «الاصصاء» تفيد ان
تعيينات العمال المصريين (في قطر) لها نصيب الأسد عام ١٩٩٧، وفي
ان تكون قطر تمنح تأشيرات الزائرين».

■ وسئل أيضاً عن الحملات الاعلامية المتبادلة بين القاهرة والنوبة
فجاب: «قطر لم ترصد (تشن) اى حملة اعلامية على مصر أو السفير،
وأشار الى موضوع كتبه رئيس تحرير صحيفة قطرية، ملجأ فيه
السفير المصري، وقال: «لو فسر هذا حملة كتبه رئيس تحرير الصحيفة
الصحف المصرية والحملات الاعلامية الحقيقية طيلة شهور عدة (في مصر
في قطر) ان الصحف لا تعبر عن المواقف الرسمية، وتؤمن بحرية
الصحافة القطرية والصحافة المصرية، وراي ان الحملات الاعلامية لو
كانت سبب نهاب السفير المصري الى القاهرة لكان عاد للتشاور أو
غيره من الشؤون الماضية، السفير غادر لقرار اجازة غير محددة،
وتابع الناطق ان السفير منس لم يقدم احتجاجاً رسمياً مكتوباً قبل
مغادرته، مشيراً الى انه التقى مسؤولاً بارزاً في الخارجية القطرية
وباليد بعض الملاحظات، وأكد ان قطر لم تقدم احتجاجاً على ما كتبه
الصحافة المصرية خلال الشهور الماضية».

■ ورد على سؤال عن اتهامات في الصحافة المصرية لانتقاداتها للصحف
ايواها لالاسراليين وتسهل دخولهم وخروجهم أكثر مما يحدث مع
غيره، قال الناطق ان بلاده جمعت علاقاتها مع اسرائيل منذ أكثر من
سنة، رفضاً لـ «السياسة المصرية العنيفة» ولم تستقبل منذ ذلك
الوقت اي وفد رسمي اسرائيلي كما لم يلق مسؤولون قطريون
نظراً لهم الاضطراب طيلة تلك الفترة».

■ الى ذلك واصلت الصحف الحكومية المصرية انتقاداتها للصحف
القطرية التي تشن حملة على القاهرة بسبب موقفها من مؤتمر النوبة.
وطالبت الانتقادات الاعلامية المصرية العنيفة وزير الخارجية القطري
الشيخ حمد بن جاسم بن جبر ال ثاني، وأبدى رئيس تحرير صحيفة
«الخبير» جلال دويدار بكشف من «الحملة المسعورة التي خرجت عن كل
حدود الابن من جانب إحدى الصحف القطرية ذات السمعة الرسمية
جداً» وتساءل عن مغزى الهجوم على مصر، رغم ان دولاً أخرى عربية
يربط حضورها الاقتصادي بحديث تقدم في عملية السلام، فيما
علنت دول عربية انها لن تحضر «ولم تتعرض لمل مثل هذا الهجوم».

■ أعجابه بـ «وحدة المجموعة الدولية» وقال: «اختار (صدام) طريقة غريبة
لأحداث الاقتصاد داخل التحالف ولكن ما عليه ان يفعله هو ان يسمع
للمراقبين بالقيام بعملهم ووقف محاولة تكيس القدرات على صنع
أسلحة الدمار الشامل».

■ وأضاف «من تكون لدينا علاقات طبيعية مع العراق طالما لا يتقيد
بالقرارات الأساسية للأمم المتحدة»، وأشار الى ان الفرصة عبطت
لرئيس العراقي على مدى سنوات منذ حرب الخليج كي يتقيد بقرارات
مجلس الأمن ولم يفعل ذلك.

■ وسئل هل هناك حاجة لتوجيه ضربة عسكرية الى العراق اذا لم
يتراجع عن قراره فجاب: «لا أريد إسقاط أي من الخيارات في لحظة
كتهذه لأن من المهم الاحتفاظ بكل الخيارات وعدم إعطاء أي إشارة في
شأنها، وعلى صدام ان يفهم ان الموضوع جدي، وتابع كيتون: «لدينا
جميعاً مصلحة في وقف جهوده لتطوير أسلحة الدمار الشامل خصوصاً
انه أحد القائلين ضمنهم واستعملوها» وأعرب عن اعتقاده ان
العراق سيتقيد في النهاية بالقرارات الدولية وقال ان «عدم التقيد
سكنون له مضاعفات».

■ الكونغرس
وأكد زعيم الغالبية الجمهورية في مجلس الشيوخ الأمريكي
السناتور تريت لوت أمس ان الولايات المتحدة ان تتخذ اجراء
عسكرياً ضد العراق حتى من دون قرار مجلس الأمن، وقال انه في حال
امر كيتون بعمل عسكري وأعتقد ان الكونغرس سيصدق بإجماع
الحزب الجمهوري والديمقراطي، وأضاف انه اذا لم يسمح العراق
بعمل التفشين الأمريكيين يجب اتخاذ عمل حازم بما في ذلك فرض
تفدين كل القرارات (الدولية) مئة في المئة، وعلمنا ان سنستخدم لعمل
عسكري».

■ وعندما سئل لوت هل هذا يشمل عمليات قصف جوي اجابه: «إذا كان
هذا ما يقتضيه عمله، است مستعداً لأن أقول هنا (مقابلة تلفزيونية) ما
يجب عمله فهذا يجب ان يترك لوزارة الدفاع، وفرد لوت على ان «الأمم
المتحدة يجب ان تقف معاً، وعلى روسيا وفروها» وقال ان ضربة
عسكرية يجب الا تكون محدودة خصوصاً ان صواريخ «كرز» التي
اطلقها الولايات المتحدة على العراق في ١٩٩٦ «صارت صدام عليها
القوة (...) اعتقد ان الاجراءات العسكرية يجب ان تكون افضل مما كانت
عليه لرى الماضية» واعتبر ان اى هجوم يجب ان يستهدف المواقع التي
تنتج أو لديها اسباب لتحملها على ان تفتن انها تحوي نشاطات كيميائية
وجرثومية أو اي نشاطات لا ينبغي وجودها، وزاد انه ينبغي ان يكون
هناك اى ترد في إرسال طائرات أو ٢٠٠٠ سلاح فوق العراق، وإذا
تجروا على اطلاق النار عليها علينا ان نرد بطريقة حازمة وعونية،
ورداً على سؤال هل يجب استهداف صدام شخصياً، قال انه يفضل ان
يطيح الشعب العراقي، وتابع: «نحن اني نرى طريقة لذلك، واعتقد ان
علينا ان نعمل من أجل اطاحته وامتنى ان نزيد».

■ ومحتت السلطات الأمريكية تأشيرات دخول لثلاث رئيس الوزراء
العراقي السيد طاري عزيز وتسعة من كبار المسؤولين لرافقه الى مقر
الامم المتحدة في نيويورك، حيث كان من المقرر ان يرحبوا مع
السلاح العام كوفي عنان مع مسؤوليه الخاصة الى بغداد الذين فشلوا في
اقناعها بالترجع عن موقفها. وتبنت الحكومة العراقية من الامم المتحدة
ارجاء طعنات يوم ٢٠٠٠، وأبدى رئيس لجنة نزع السلاح بشارتد بأن
انها مستأنفة اليوم، واعتبرت صحيفة «الجمهورية» الناطق باسم
الحكومة العراقية ان «أعضاء مجلس الأمن والامين العام لم يوافقوا
واخلاقاً مواصلة جهودهم من أجل منع انتشار الأسلحة الكيميائية»
بعد انهؤا ان يغفلوه هو الطلب من قطر بخلق تحقيقات المخابرات ما
يعتد مجلس الأمن من مناقشة تقرير اللجنة، الدولية التي زارت
بغداد الأسبوع الماضي، ونكرت اقرار عراقية معارضة ان القيادة
العسكرية العراقية أعلنت حال تاهب في صفوف القوات المسلحة وألغى
اجازات التقنين البها، وأمرت وحدات الدبابات التابعة للحرس
الجمهوري بالتفريق واختنا كثير منها وسحب الإصاح السكتية.

■ وأعدت الديبلوماسية الأمريكية تحرك في مجلس الأمن للمطالبة
باجراءات عقابية ضد العراق تتمثل في مشروع يضم عنصرين رئيسيين
هما تفعيل العقوبات الإضافية المعلقة (يحظر سفر مسؤولين رئيسيين
واعتبار التصريحات الأخيرة ليجاد «انتهاكاً مادياً» للقرار ٦٨٧ الخاص
بوقف النار في حرب الخليج، وأكدت مصادر ديبلوماسية في المجلس ان
المشروع قرار اميريكياً في هذا الخصوص موجود في الأراج، متوقفة
ان يطرح رسمياً عندما تبرز الحاجة، وراي ان الأمريكيين سيبذلون
«الكثافة» ذات الذي سبق حرب الخليج، وكل اعطاء كل الفرص للعراق
وارحاء حمل الجهود الديبلوماسية قبل ان يطوق العنق العراقي
لشقيقه، إذا رفض بغداد التراجع عن موقفها.

■ وشنت القوات ذاتها على ان عدم تراجع العراق ان يعطي اى
فرصة لى صديق للفاع عنه، مضيفة انها «ستستعد الانتقام» من
أخرى في صفوف مجلس الأمن وإذا لم يستفد العراق من هذه الفرصة
سكنون شروع القرار اميريكى لجدة، «انتهاكاً مادياً» للقرار ٦٨٧ الخاص
بوقف النار في حرب الخليج، وأكدت مصادر ديبلوماسية في المجلس ان
المشروع قرار اميريكياً في هذا الخصوص موجود في الأراج، متوقفة
ان يطرح رسمياً عندما تبرز الحاجة، وراي ان الأمريكيين سيبذلون
«الكثافة» ذات الذي سبق حرب الخليج، وكل اعطاء كل الفرص للعراق
وارحاء حمل الجهود الديبلوماسية قبل ان يطوق العنق العراقي
لشقيقه، إذا رفض بغداد التراجع عن موقفها.

■ وشنت القوات ذاتها على ان عدم تراجع العراق ان يعطي اى
فرصة لى صديق للفاع عنه، مضيفة انها «ستستعد الانتقام» من
أخرى في صفوف مجلس الأمن وإذا لم يستفد العراق من هذه الفرصة
سكنون شروع القرار اميريكى لجدة، «انتهاكاً مادياً» للقرار ٦٨٧ الخاص
بوقف النار في حرب الخليج، وأكدت مصادر ديبلوماسية في المجلس ان
المشروع قرار اميريكياً في هذا الخصوص موجود في الأراج، متوقفة
ان يطرح رسمياً عندما تبرز الحاجة، وراي ان الأمريكيين سيبذلون
«الكثافة» ذات الذي سبق حرب الخليج، وكل اعطاء كل الفرص للعراق
وارحاء حمل الجهود الديبلوماسية قبل ان يطوق العنق العراقي
لشقيقه، إذا رفض بغداد التراجع عن موقفها.

■ أعجابه بـ «وحدة المجموعة الدولية» وقال: «اختار (صدام) طريقة غريبة
لأحداث الاقتصاد داخل التحالف ولكن ما عليه ان يفعله هو ان يسمع
للمراقبين بالقيام بعملهم ووقف محاولة تكيس القدرات على صنع
أسلحة الدمار الشامل».

■ وأضاف «من تكون لدينا علاقات طبيعية مع العراق طالما لا يتقيد
بالقرارات الأساسية للأمم المتحدة»، وأشار الى ان الفرصة عبطت
لرئيس العراقي على مدى سنوات منذ حرب الخليج كي يتقيد بقرارات
مجلس الأمن ولم يفعل ذلك.

■ وسئل هل هناك حاجة لتوجيه ضربة عسكرية الى العراق اذا لم
يتراجع عن قراره فجاب: «لا أريد إسقاط أي من الخيارات في لحظة
كتهذه لأن من المهم الاحتفاظ بكل الخيارات وعدم إعطاء أي إشارة في
شأنها، وعلى صدام ان يفهم ان الموضوع جدي، وتابع كيتون: «لدينا
جميعاً مصلحة في وقف جهوده لتطوير أسلحة الدمار الشامل خصوصاً
انه أحد القائلين ضمنهم واستعملوها» وأعرب عن اعتقاده ان
العراق سيتقيد في النهاية بالقرارات الدولية وقال ان «عدم التقيد
سكنون له مضاعفات».

■ الكونغرس
وأكد زعيم الغالبية الجمهورية في مجلس الشيوخ الأمريكي
السناتور تريت لوت أمس ان الولايات المتحدة ان تتخذ اجراء
عسكرياً ضد العراق حتى من دون قرار مجلس الأمن، وقال انه في حال
امر كيتون بعمل عسكري وأعتقد ان الكونغرس سيصدق بإجماع
الحزب الجمهوري والديمقراطي، وأضاف انه اذا لم يسمح العراق
بعمل التفشين الأمريكيين يجب اتخاذ عمل حازم بما في ذلك فرض
تفدين كل القرارات (الدولية) مئة في المئة، وعلمنا ان سنستخدم لعمل
عسكري».

■ وعندما سئل لوت هل هذا يشمل عمليات قصف جوي اجابه: «إذا كان
هذا ما يقتضيه عمله، است مستعداً لأن أقول هنا (مقابلة تلفزيونية) ما
يجب عمله فهذا يجب ان يترك لوزارة الدفاع، وفرد لوت على ان «الأمم
المتحدة يجب ان تقف معاً، وعلى روسيا وفروها» وقال ان ضربة
عسكرية يجب الا تكون محدودة خصوصاً ان صواريخ «كرز» التي
اطلقها الولايات المتحدة على العراق في ١٩٩٦ «صارت صدام عليها
القوة (...) اعتقد ان الاجراءات العسكرية يجب ان تكون افضل مما كانت
عليه لرى الماضية» واعتبر ان اى هجوم يجب ان يستهدف المواقع التي
تنتج أو لديها اسباب لتحملها على ان تفتن انها تحوي نشاطات كيميائية
وجرثومية أو اي نشاطات لا ينبغي وجودها، وزاد انه ينبغي ان يكون
هناك اى ترد في إرسال طائرات أو ٢٠٠٠ سلاح فوق العراق، وإذا
تجروا على اطلاق النار عليها علينا ان نرد بطريقة حازمة وعونية،
ورداً على سؤال هل يجب استهداف صدام شخصياً، قال انه يفضل ان
يطيح الشعب العراقي، وتابع: «نحن اني نرى طريقة لذلك، واعتقد ان
علينا ان نعمل من أجل اطاحته وامتنى ان نزيد».

■ ومحتت السلطات الأمريكية تأشيرات دخول لثلاث رئيس الوزراء
العراقي السيد طاري عزيز وتسعة من كبار المسؤولين لرافقه الى مقر
الامم المتحدة في نيويورك، حيث كان من المقرر ان يرحبوا مع
السلاح العام كوفي عنان مع مسؤوليه الخاصة الى بغداد الذين فشلوا في
اقناعها بالترجع عن موقفها. وتبنت الحكومة العراقية من الامم المتحدة
ارجاء طعنات يوم ٢٠٠٠، وأبدى رئيس لجنة نزع السلاح بشارتد بأن
انها مستأنفة اليوم، واعتبرت صحيفة «الجمهورية» الناطق باسم
الحكومة العراقية ان «أعضاء مجلس الأمن والامين العام لم يوافقوا
واخلاقاً مواصلة جهودهم من أجل منع انتشار الأسلحة الكيميائية»
بعد انهؤا ان يغفلوه هو الطلب من قطر بخلق تحقيقات المخابرات ما
يعتد مجلس الأمن من مناقشة تقرير اللجنة، الدولية التي زارت
بغداد الأسبوع الماضي، ونكرت اقرار عراقية معارضة ان القيادة
العسكرية العراقية أعلنت حال تاهب في صفوف القوات المسلحة وألغى
اجازات التقنين البها، وأمرت وحدات الدبابات التابعة للحرس
الجمهوري بالتفريق واختنا كثير منها وسحب الإصاح السكتية.

■ وأعدت الديبلوماسية الأمريكية تحرك في مجلس الأمن للمطالبة
باجراءات عقابية ضد العراق تتمثل في مشروع يضم عنصرين رئيسيين
هما تفعيل العقوبات الإضافية المعلقة (يحظر سفر مسؤولين رئيسيين
واعتبار التصريحات الأخيرة ليجاد «انتهاكاً مادياً» للقرار ٦٨٧ الخاص
بوقف النار في حرب الخليج، وأكدت مصادر ديبلوماسية في المجلس ان
المشروع قرار اميريكياً في هذا الخصوص موجود في الأراج، متوقفة
ان يطرح رسمياً عندما تبرز الحاجة، وراي ان الأمريكيين سيبذلون
«الكثافة» ذات الذي سبق حرب الخليج، وكل اعطاء كل الفرص للعراق
وارحاء حمل الجهود الديبلوماسية قبل ان يطوق العنق العراقي
لشقيقه، إذا رفض بغداد التراجع عن موقفها.

■ وشنت القوات ذاتها على ان عدم تراجع العراق ان يعطي اى
فرصة لى صديق للفاع عنه، مضيفة انها «ستستعد الانتقام» من
أخرى في صفوف مجلس الأمن وإذا لم يستفد العراق من هذه الفرصة
سكنون شروع القرار اميريكى لجدة، «انتهاكاً مادياً» للقرار ٦٨٧ الخاص
بوقف النار في حرب الخليج، وأكدت مصادر ديبلوماسية في المجلس ان
المشروع قرار اميريكياً في هذا الخصوص موجود في الأراج، متوقفة
ان يطرح رسمياً عندما تبرز الحاجة، وراي ان الأمريكيين سيبذلون
«الكثافة» ذات الذي سبق حرب الخليج، وكل اعطاء كل الفرص للعراق
وارحاء حمل الجهود الديبلوماسية قبل ان يطوق العنق العراقي
لشقيقه، إذا رفض بغداد التراجع عن موقفها.

■ وشنت القوات ذاتها على ان عدم تراجع العراق ان يعطي اى
فرصة لى صديق للفاع عنه، مضيفة انها «ستستعد الانتقام» من
أخرى في صفوف مجلس الأمن وإذا لم يستفد العراق من هذه الفرصة
سكنون شروع القرار اميريكى لجدة، «انتهاكاً مادياً» للقرار ٦٨٧ الخاص
بوقف النار في حرب الخليج، وأكدت مصادر ديبلوماسية في المجلس ان
المشروع قرار اميريكياً في هذا الخصوص موجود في الأراج، متوقفة
ان يطرح رسمياً عندما تبرز الحاجة، وراي ان الأمريكيين سيبذلون
«الكثافة» ذات الذي سبق حرب الخليج، وكل اعطاء كل الفرص للعراق
وارحاء حمل الجهود الديبلوماسية قبل ان يطوق العنق العراقي
لشقيقه، إذا رفض بغداد التراجع عن موقفها.

■ أعجابه بـ «وحدة المجموعة الدولية» وقال: «اختار (صدام) طريقة غريبة
لأحداث الاقتصاد داخل التحالف ولكن ما عليه ان يفعله هو ان يسمع
للمراقبين بالقيام بعملهم ووقف محاولة تكيس القدرات على صنع
أسلحة الدمار الشامل».

■ وأضاف «من تكون لدينا علاقات طبيعية مع العراق طالما لا يتقيد
بالقرارات الأساسية للأمم المتحدة»، وأشار الى ان الفرصة عبطت
لرئيس العراقي على مدى سنوات منذ حرب الخليج كي يتقيد بقرارات
مجلس الأمن ولم يفعل ذلك.

■ وسئل هل هناك حاجة لتوجيه ضربة عسكرية الى العراق اذا لم
يتراجع عن قراره فجاب: «لا أريد إسقاط أي من الخيارات في لحظة
كتهذه لأن من المهم الاحتفاظ بكل الخيارات وعدم إعطاء أي إشارة في
شأنها، وعلى صدام ان يفهم ان الموضوع جدي، وتابع كيتون: «لدينا
جميعاً مصلحة في وقف جهوده لتطوير أسلحة الدمار الشامل خصوصاً
انه أحد القائلين ضمنهم واستعملوها» وأعرب عن اعتقاده ان
العراق سيتقيد في النهاية بالقرارات الدولية وقال ان «عدم التقيد
سكنون له مضاعفات».

■ الكونغرس
وأكد زعيم الغالبية الجمهورية في مجلس الشيوخ الأمريكي
السناتور تريت لوت أمس ان الولايات المتحدة ان تتخذ اجراء
عسكرياً ضد العراق حتى من دون قرار مجلس الأمن، وقال انه في حال
امر كيتون بعمل عسكري وأعتقد ان الكونغرس سيصدق بإجماع
الحزب الجمهوري والديمقراطي، وأضاف انه اذا لم يسمح العراق
بعمل التفشين الأمريكيين يجب اتخاذ عمل حازم بما في ذلك فرض
تفدين كل القرارات (الدولية) مئة في المئة، وعلمنا ان سنستخدم لعمل
عسكري».

■ وعندما سئل لوت هل هذا يشمل عمليات قصف جوي اجابه: «إذا كان
هذا ما يقتضيه عمله، است مستعداً لأن أقول هنا (مقابلة تلفزيونية) ما
يجب عمله فهذا يجب ان يترك لوزارة الدفاع، وفرد لوت على ان «الأمم
المتحدة يجب ان تقف معاً، وعلى روسيا وفروها» وقال ان ضربة
عسكرية يجب الا تكون محدودة خصوصاً ان صواريخ «كرز» التي
اطلقها الولايات المتحدة على العراق في ١٩٩٦ «صارت صدام عليها
القوة (...) اعتقد ان الاجراءات العسكرية يجب ان تكون افضل مما كانت
عليه لرى الماضية» واعتبر ان اى هجوم يجب ان يستهدف المواقع التي
تنتج أو لديها اسباب لتحملها على ان تفتن انها تحوي نشاطات كيميائية
وجرثومية أو اي نشاطات لا ينبغي وجودها، وزاد انه ينبغي ان يكون
هناك اى ترد في إرسال طائرات أو ٢٠٠٠ سلاح فوق العراق، وإذا
تجروا على اطلاق النار عليها علينا ان نرد بطريقة حازمة وعونية،
ورداً على سؤال هل يجب استهداف صدام شخصياً، قال انه يفضل ان
يطيح الشعب العراقي، وتابع: «نحن اني نرى طريقة لذلك، واعتقد ان
علينا ان نعمل من أجل اطاحته وامتنى ان نزيد».

■ ومحتت السلطات الأمريكية تأشيرات دخول لثلاث رئيس الوزراء
العراقي السيد طاري عزيز وتسعة من كبار المسؤولين لرافقه الى مقر
الامم المتحدة في نيويورك، حيث كان من المقرر ان يرحبوا مع
السلاح العام كوفي عنان مع مسؤوليه الخاصة الى بغداد الذين فشلوا في
اقناعها بالترجع عن موقفها. وتبنت الحكومة العراقية من الامم المتحدة
ارجاء طعنات يوم ٢٠٠٠، وأبدى رئيس لجنة نزع السلاح بشارتد بأن
انها مستأنفة اليوم، واعتبرت صحيفة «الجمهورية» الناطق باسم
الحكومة العراقية ان «أعضاء مجلس الأمن والامين العام لم يوافقوا
واخلاقاً مواصلة جهودهم من أجل منع انتشار الأسلحة الكيميائية»
بعد انهؤا ان يغفلوه هو الطلب من قطر بخلق تحقيقات المخابرات ما
يعتد مجلس الأمن من مناقشة تقرير اللجنة، الدولية التي زارت
بغداد الأسبوع الماضي، ونكرت اقرار عراقية معارضة ان القيادة
العسكرية العراقية أعلنت حال تاهب في صفوف القوات المسلحة وألغى
اجازات التقنين البها، وأمرت وحدات الدبابات التابعة للحرس
الجمهوري بالتفريق واختنا كثير منها وسحب الإصاح السكتية.

■ وأعدت الديبلوماسية الأمريكية تحرك في مجلس الأمن للمطالبة
باجراءات عقابية ضد العراق تتمثل في مشروع يضم عنصرين رئيسيين
هما تفعيل العقوبات الإضافية المعلقة (يحظر سفر مسؤولين رئيسيين
واعتبار التصريحات الأخيرة ليجاد «انتهاكاً مادياً» للقرار ٦٨٧ الخاص
بوقف النار في حرب الخليج، وأكدت مصادر ديبلوماسية في المجلس ان
المشروع قرار اميريكياً في هذا الخصوص موجود في الأراج، متوقفة
ان يطرح رسمياً عندما تبرز الحاجة، وراي ان الأمريكيين سيبذلون
«الكثافة» ذات الذي سبق حرب الخليج، وكل اعطاء كل الفرص للعراق
وارحاء حمل الجهود الديبلوماسية قبل ان يطوق العنق العراقي
لشقيقه، إذا رفض بغداد التراجع عن موقفها.

■ وشنت القوات ذاتها على ان عدم تراجع العراق ان يعطي اى
فرصة لى صديق للفاع عنه، مضيفة انها «ستستعد الانتقام» من
أخرى في صفوف مجلس الأمن وإذا لم يستفد العراق من هذه الفرصة
سكنون شروع القرار اميريكى لجدة، «انتهاكاً مادياً» للقرار ٦٨٧ الخاص
بوقف النار في حرب الخليج، وأكدت مصادر ديبلوماسية في المجلس ان
المشروع قرار اميريكياً في هذا الخصوص موجود في الأراج، متوقفة
ان يطرح رسمياً عندما تبرز الحاجة، وراي ان الأمريكيين سيبذلون
«الكثافة» ذات الذي سبق حرب الخليج، وكل اعطاء كل الفرص للعراق
وارحاء حمل الجهود الديبلوماسية قبل ان يطوق العنق العراقي
لشقيقه، إذا رفض بغداد التراجع عن موقفها.

■ وشنت القوات ذاتها على ان عدم تراجع العراق ان يعطي اى
فرصة لى صديق للفاع عنه، مضيفة انها «ستستعد الانتقام» من
أخرى في صفوف مجلس الأمن وإذا لم يستفد العراق من هذه الفرصة
سكنون شروع القرار اميريكى لجدة، «انتهاكاً مادياً» للقرار ٦٨٧ الخاص
بوقف النار في حرب الخليج، وأكدت مصادر ديبلوماسية في المجلس ان
المشروع قرار اميريكياً في هذا الخصوص موجود في الأراج، متوقفة
ان يطرح رسمياً عندما تبرز الحاجة، وراي ان الأمريكيين سيبذلون
«الكثافة» ذات الذي سبق حرب الخليج، وكل اعطاء كل الفرص للعراق
وارحاء حمل الجهود الديبلوماسية قبل ان يطوق العنق العراقي
لشقيقه، إذا رفض بغداد التراجع عن موقفها.

■ وشنت القوات ذاتها على ان عدم تراجع العراق ان يعطي اى
فرصة لى صديق للفاع عنه، مضيفة انها «ستستعد الانتقام» من
أخرى في صفوف مجلس الأمن وإذا لم يستفد العراق من هذه الفرصة
سكنون شروع القرار اميريكى لجدة، «انتهاكاً مادياً» للقرار ٦٨٧ الخاص
بوقف النار في حرب الخليج، وأكدت مصادر ديبلوماسية في المجلس ان
المشروع قرار اميريكياً في هذا الخصوص موجود في الأراج، متوقفة
ان يطرح رسمياً عندما تبرز الحاجة، وراي ان الأمريكيين سيبذلون
«الكثافة» ذات الذي سبق حرب الخليج، وكل اعطاء كل الفرص للعراق
وارحاء حمل الجهود الديبلوماسية قبل ان يطوق العنق العراقي
لشقيقه، إذا رفض بغداد التراجع عن موقفها.

■ وشنت القوات ذاتها على ان عدم تراجع العراق ان يعطي اى
فرصة لى صديق للفاع عنه، مضيفة انها «ستستعد الانتقام» من
أخرى في صفوف مجلس الأمن وإذا لم يستفد العراق من هذه الفرصة
سكنون شروع القرار اميريكى لجدة، «انتهاكاً مادياً» للقرار ٦٨٧ الخاص
بوقف النار في حرب الخليج، وأكدت مصادر ديبلوماسية في المجلس ان
المشروع قرار اميريكياً في هذا الخصوص موجود في الأراج، متوقفة
ان يطرح رسمياً عندما تبرز الحاجة، وراي ان الأمريكيين سيبذلون
«الكثافة» ذات الذي سبق حرب الخليج، وكل اعطاء كل الفرص للعراق
وارحاء حمل الجهود الديبلوماسية قبل ان يطوق العنق العراقي
لشقيقه، إذا رفض بغداد التراجع عن موقفها.

■ أعجابه بـ «وحدة المجموعة الدولية» وقال: «اختار (صدام) طريقة غريبة
لأحداث الاقتصاد داخل التحالف ولكن ما عليه ان يفعله هو ان يسمع
للمراقبين بالقيام بعملهم ووقف محاولة تكيس القدرات على صنع
أسلحة الدمار الشامل».

■ وأضاف «من تكون لدينا علاقات طبيعية مع العراق طالما لا يتقيد
بالقرارات الأساسية للأمم المتحدة»، وأشار الى ان الفرصة عبطت
لرئيس العراقي على مدى سنوات منذ حرب الخليج كي يتقيد بقرارات
مجلس الأمن ولم يفعل ذلك.

■ وسئل هل هناك حاجة لتوجيه ضربة عسكرية الى العراق اذا لم
يتراجع عن قراره فجاب: «لا أريد إسقاط أي من الخيارات في لحظة
كتهذه لأن من المهم الاحتفاظ بكل الخيارات وعدم إعطاء أي إشارة في
شأنها، وعلى صدام ان يفهم ان الموضوع جدي، وتابع كيتون: «لدينا
جميعاً مصلحة في وقف جهوده لتطوير أسلحة الدمار الشامل خصوصاً
انه أحد القائلين ضمنهم واستعملوها» وأعرب عن اعتقاده ان
العراق سيتقيد في النهاية بالقرارات الدولية وقال ان «عدم التقيد
سكنون له مضاعفات».

■ الكونغرس
وأكد زعيم الغالبية الجمهورية في مجلس الشيوخ الأمريكي
السناتور تريت لوت أمس ان الولايات المتحدة ان تتخذ اجراء
عسكرياً ضد العراق حتى من دون قرار مجلس الأمن، وقال انه في حال
امر كيتون بعمل عسكري وأعتقد ان الكونغرس سيصدق بإجماع
الحزب الجمهوري والديمقراطي، وأضاف انه اذا لم يسمح العراق
بعمل التفشين الأمريكيين يجب اتخاذ عمل حازم بما في ذلك فرض
تفدين كل القرارات (الدولية) مئة في المئة، وعلمنا ان سنستخدم لعمل
عسكري».

■ وعندما سئل لوت هل هذا يشمل عمليات قصف جوي اجابه: «إذا كان



الأمين العام للأمم المتحدة، غاري صلاحي، غاري صلاحي الدين (إلى اليمين) خلال مؤتمر صحفي في الخرطوم أمس وبدا إلى جانبه المسؤول في المؤتمر أمين حسن عمر (أ. ب.)

تظاهرات في المدن السودانية تستنكر العقوبات الأميركية

الخرطوم تتهم واشنطن باحباط محادثات السلام

الخرطوم - من كمال حامد: **صعدت الخرطوم لهجتها** أمس ضد الولايات المتحدة واتهمتها بالسعي إلى إفشال المفاوضات مع المتمرد الجنوبيين. وذكر أن الإدارة الأميركية فرضت عقوبات اقتصادية جديدة على السودان خلال المحادثات بين مسؤولين سودانيين وزعماء معارضين في الخرطوم. ونددت الخرطوم بالعقوبات الأميركية، ووصفتها بأنها محاولة لوقف عملية السلام في السودان. وقالت الخرطوم إن العقوبات الأميركية هي محاولة لوقف عملية السلام في السودان. وقالت الخرطوم إن العقوبات الأميركية هي محاولة لوقف عملية السلام في السودان.

منظمة حقوق الإنسان أكدت إحالة عشرات من المسلمين والنصارى على لجان تحقيق

مصر: توقع سيطرة أنصار الحكومة على الانتخابات الطلابية في ١٢ جامعة

القاهرة - الحياة: **تبدأ صباح اليوم انتخابات** الاتحادات الطلابية في ١٢ جامعة مصرية، وتعلن نتائجها النهائية الأحد المقبل وسط توقعات بسيطرة مرشحي طلاب الشريعة الذين تدعمهم الحكومة على مقاعد الاتحادات التي يبلغ عددها نحو ٧ آلاف مقعد. واتهم أنصار الحكومة الإسلامية الإدارة باستبعاد مرشحيها من اللوائح النهائية، وتراجع وجود الأجسام التيسارية وانحياز أحزاب المعارضة بصورة ملحوظة. وقيل ساعات من بدء عملية الاقتراع، أكد رئيس جامعة القاهرة الدكتور فاروق اسماعيل في كلمة وجهها إلى الطلاب أن إدارة الجامعة لا تؤيد اتجاها على حساب الآخر، وتحرص على إجراء الانتخابات في مناخ ديمقراطي ملائم.

مرتبطين بالحكومة الأميركية أو منتظمات أميركية. لكن صلاح الدين أوضح أن المؤتمر لا يطالب بقطع العلاقات الدبلوماسية مع واشنطن وإنما «تصحيح وضع السفارة الأميركية التي نقلت دبلوماسيتها إليها التي تزداد أن التنظيم الحاكم من السودان الذي لم يعلن اسمه وأراد أن يسميه (٢٣ عاماً) قتل بجنر. واعتقدت الشرطة للمعتدين ووجهت إليهما تهمة القتل، وسيراجعان عقوبة قصوى بسبب التلاعب العنصري لجريمتها.

موقع كونغو، صعيدا، إندونيسيا (١٩٩٩)، جامايكا (١٩٩٩)، اليابان، الأردن، كوريا (١٩٩٨)، لبنان، ماليزيا، المكسيك، هولندا، باكستان، بنما (١٩٩٨)، برونو (١٩٩٨)، الفلبين (١٩٩٨)، بولندا، بورتوريكو، روسيا (١٩٩٨)، روسيا، المملكة العربية السعودية، سنغافورة، سويسرا، تايلاند، الإمارات العربية المتحدة، المملكة المتحدة، الولايات المتحدة الأميركية، جزر فرجين، أستراليا، أيرلندا.

هدفه عقد أهم اتفاقية بترول تشهد حياتها المهيمنة.

فنادقنا المميّزة توفر لك الأجواء المناسبة والخدمات اللامتناهية لتسهر على حسن سير أعمالك مهما اختلفت طبيعتها. كتابة خطاب هام للغاية. إنهاء أحد المشاريع الضخمة أو حتى الترفيه والاستجمام. أنت إذاً سوف تحقّق بضيافتنا كل ما تتطلّع إليه بمنتهى السهولة... فشعارنا الدائم في ماريوت هو:

إليك الراحة التامة لأهدافك الهامة.

للحجز في أكثر من ٢٠٠ فندق في ٢٨ دولة حول العالم، يرجى الاتصال بالرقم التالي: المملكة العربية السعودية ١٠٠ ١٨٠٠، الإمارات العربية المتحدة ١٢١ ٨٠٠، لبنان ٢٣٣٨٠٠٠٠، مصر ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠، الكويت ٢٨٨ ٨٠٠، قطر ١١٧٧ ٨٠٠، سوريا ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠، البحرين ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠، الأردن ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠، عمان ٢٣٥ ٢٥٥ ٢٥٥، الهند ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢، تركيا ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢، ماليزيا ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢، سنغافورة ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢، تايلاند ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢، الفلبين ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢، بولندا ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢، بورتوريكو ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢، روسيا ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢، المملكة العربية السعودية ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢، سنغافورة ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢، سويسرا ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢، تايلاند ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢، الإمارات العربية المتحدة ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢، المملكة المتحدة ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢، الولايات المتحدة ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢، أستراليا ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢، أيرلندا ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢.

في حال توافر خدمة AT&T USADirect@800Service استمع إلى التعليمات واتصل بنا على الرقم ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢ - ٨٠٠ - ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢.

عمّان، بيروت، القاهرة، دبي، الغردقة، إسلام آباد، كراتشي، جدّة، الرياض، شرم الشيخ.

القاهرة - من محمد صلاح: **أصدر المدعي العام العسكري المصري لائحة الاتهام** في قضية تتعلق بمخطط لتنظيم «الجماعة الإسلامية» لاقتيال رئيس محكمة أمن الدولة العليا المستشار أحمد صلاحي الدين بدور وشخصيات سياسية رجال أمن. وضمت اللائحة ٦٦ من أعضاء التنظيم بينهم أربعة من قادة التنظيم يقيمون في الخارج إضافة إلى خمسة محامين أربعة منهم معتقلين. وأقامت مصادر مصرية معلقة أن المدعي العسكري سيبدأ في وقت لاحق إحدى دوائر المحكمة العسكرية العليا للنظر في القضية وأن من المنتظر أن تبدأ المحكمة في مباشرة القضية الأسبوع المقبل. وتكررت المصائر أن بين المتهمين في القضية مصطفى حمزة المتهم الرئيسي في قضية محاولة اغتيال الرئيس حسني مبارك التي وقعت في حزيران (يونيو) العام ١٩٩٥ في انيس أيايا الذي صدر ضده من قبل حكمان غائبين بالأعدام.

٨ قتلى في مواجهات متديشو

الفصائل الصومالية تجتمع في القاهرة الأربعاء

القاهرة، مقديشو - الحياة - أ. ب. - قالت مصادر مطلعة في العاصمة الصومالية أن ثمانية أشخاص قتلوا في مواجهات بين فصائل متناحرة في مقديشو أخيراً. وأوضح شهود أن ستة عسكريين قتلوا الجمعة في جنوب العاصمة الصومالية وقتل رجل آخر في هجوم على منزل محمد نور البواب نائب زعيم الحزب الصومالي حسن عبيد. وقتل رجل وأصيب آخران في اشتباك آخر وقع السبت قرب الخط الأخضر، الفاصل بين جنوب العاصمة حيث يسيطر عبيد، وبين شمالها الواقع تحت سيطرة خصمه علي مهدي محمد. ونهب مسلحون منزل البواب للوجود حالياً في القاهرة للمشاركة في اجتماعات تهدد لعقد مؤتمر للمصالحة في الصومال بين ٢٦ فصيلاً صومالياً. واثار اغتيال شريف غيسوين

غالي الى هانوي لحضور القمة الفرانكفونية

القاهرة - من محمد علام: **توجه الدكتور بطرس غالي** الأمين العام السابق للأمم المتحدة إلى باريس أمس في طريقه إلى هانوي لرئاسة وفد مصر إلى القمة السابعة للدول الناطقة بالفرنسية (الفرانكفونية) التي تبدأ أعمالها الجمعة المقبل في العاصمة الفيتنامية. وأعلن غالي في تصريحات صحافية عن ثقته بالفوز بمنصب الأمين العام للأمم المتحدة بعد سياسي للمنظمة وعدم الاعتفاء بدورها في التعاون الاقتصادي والثقافي.

وفر الوقت والجهد واعتمد الأسلوب العصري في استرجاع المعلومات

معلومات الحياة بين يديك في لحظات

AL HAYAT on CD ROM ١٩٩٦-١٩٩٥

أرشيف جريدة الحياة الإلكتروني في خدمة القراء

- يمكنك من حفظ قصاصات الصحف وبريك من متابع النص والتصنيف والتبويب، يوفر عليك زمن الوقوف والتصوير والمساحات المطلوبة لوضع الملفات.
- تصنيف موضوعي حسب صفحات: الحياة - عام - أخبار - اقتصاد - رياضة - سيارات - علوم - كومبيوتر.
- تصنيف جغرافي أوتوماتيكي لمائة دولة بما فيها:

- البلدان العربية وبلدان الإتحاد الأوروبي والولايات المتحدة وبعض الدول الآسيوية والإفريقية ودول أمريكا اللاتينية.
- نظام استرجاع يتيح لك البحث عن المعلومات في نصوص الوثائق، بواسطة العناوين والكتابات والكلمات الدالة (الحياة الاقتصادية)، والتاريخين الميلادي والهجري وأرقام الأعداد والمفردات. أكثر من ذلك فإن نظام

- الإشراف المستخدم يسمح لك بتحرير النصوص المسترجعة وإعادة حفظها بشكل الجيد في الملف الذي تختاره.
- سهل الاستخدام مع إمكانية استعمال أدوات البحث البولينية (Boolean Operators) (مع، بدون أو ضمن) حول البحث ضمن الوثيقة.

١٩٩٥

١٩٩٦

١٩٩٧

١٩٩٨

١٩٩٩

٢٠٠٠

٢٠٠١

٢٠٠٢

٢٠٠٣

٢٠٠٤

٢٠٠٥

٢٠٠٦

٢٠٠٧

٢٠٠٨

٢٠٠٩

٢٠١٠

٢٠١١

٢٠١٢

٢٠١٣

٢٠١٤

٢٠١٥

٢٠١٦

٢٠١٧

٢٠١٨

٢٠١٩

٢٠٢٠

٢٠٢١

٢٠٢٢

٢٠٢٣

٢٠٢٤

٢٠٢٥

٢٠٢٦

٢٠٢٧

٢٠٢٨

٢٠٢٩

٢٠٣٠

السعر ٩٩ دولار أميركي للمؤسسات ٥٠ دولار إسرائيلي للأفراد يتنا فيها أحسن البريد

لزيد من المعلومات الاتصال بـ: الدكتور عماد بشير

AL HAYAT PUBLISHING CO. KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON W14 8YT Tel: 0171-6652064 - Fax: 0171-3714215

الحياة الاقتصادية

ALHAYAT / BUSINESS

المارك الألماني	١,٧٠٨٦
الياباني	١٢٣,٩٩
الجنيه الاسترليني	١,٦٨٨٥

الدولار *
في سوق لندن

(١٧,٠٧٠ توفيق لندن)

الذهب
في سوق لندن
اقفال الجمعة
\$ ٣٠٨,٣٠
السعر السابق
٣١٢,٣٠

النقط
في سوق لندن
١٩,٧٠
(مربع برنت)
(دولار - برنت)
تسليم كانون الأول (ديسمبر) ٩٧

المركزي الاماراتي ينفي تعرض "بنك المشرق" لأزمة مالية

□ أبو ظبي -
من شفيق الأسدي:

٨٨٥ مليون دولار مقابل ٢,٩ بليون درهم في نفس الفترة من العام الماضي. وأكد المصرف المركزي أن وضع "بنك المشرق" قوي ومتين موضعاً أنه لا توجد تعاملات للمصرف في أسواق المال في جنوب شرق آسيا، وأن المركز غير قلق في شأن تعاملات العملاء مع "بنك المشرق". وكانت شائعات ترددت نهاية الأسبوع الماضي عن تعرض "بنك المشرق" لأزمة مالية نتيجة خسائر

لحققت به بسبب تعاملات له في الأسواق المالية الآسيوية. وذكرت الشائعات أن "بنك المشرق" يواجه صعوبات مالية بسبب ديون وقروض معدومة سببها تركيز البنك انشطته في منح قروض لشريحة واسعة من المتعاملين في السوق في إطار منافسة واسعة بين المصارف العاملة في الإمارات بسبب السيولة العالية المتوفرة لديها. وكان البنك غير اسمه في الفترة الأخيرة ليحمل اسم "بنك

المشرق" بدلاً من "بنك مان". ويمتلك المصرف مؤسسة للتصويل تعرف باسم مؤسسة عمان للتصويل، تختص في تمويل عمليات شراء للمتعاملين لا سيما في قطاع السيارات. ويقول متعاملون أن "بنك المشرق" تعرض في الأيام الأخيرة لعمليات سحب من جانب المودعين. غير أن هذه العمليات كانت محدودة بسبب وجود قذاعات في السوق بأن وضع المصرف متين ويستطيع تحمل أية

هزة مالية. وتقدر أرباح "بنك المشرق" عام ١٩٩٦ بنحو ٤٠ مليون درهم (١٠٠ مليون دولار تقريباً) جعلته من أعلى المصارف الإماراتية في الأرباح العام الماضي. ونقل عن عبدالعزیز الفريز الرئيس التنفيذي لبنك المشرق أن البنك حقق أداء جيداً في السنين الأخيرة ولم يواجه عمليات سحب كثيفة. وتوقع أن تتجاوز أرباح المصرف هذه السنة أرباحه في العام الماضي.

السعودية: الراجحي المصرفية ترفع احتياطيها النظامي ٧٥٠ مليون ريال

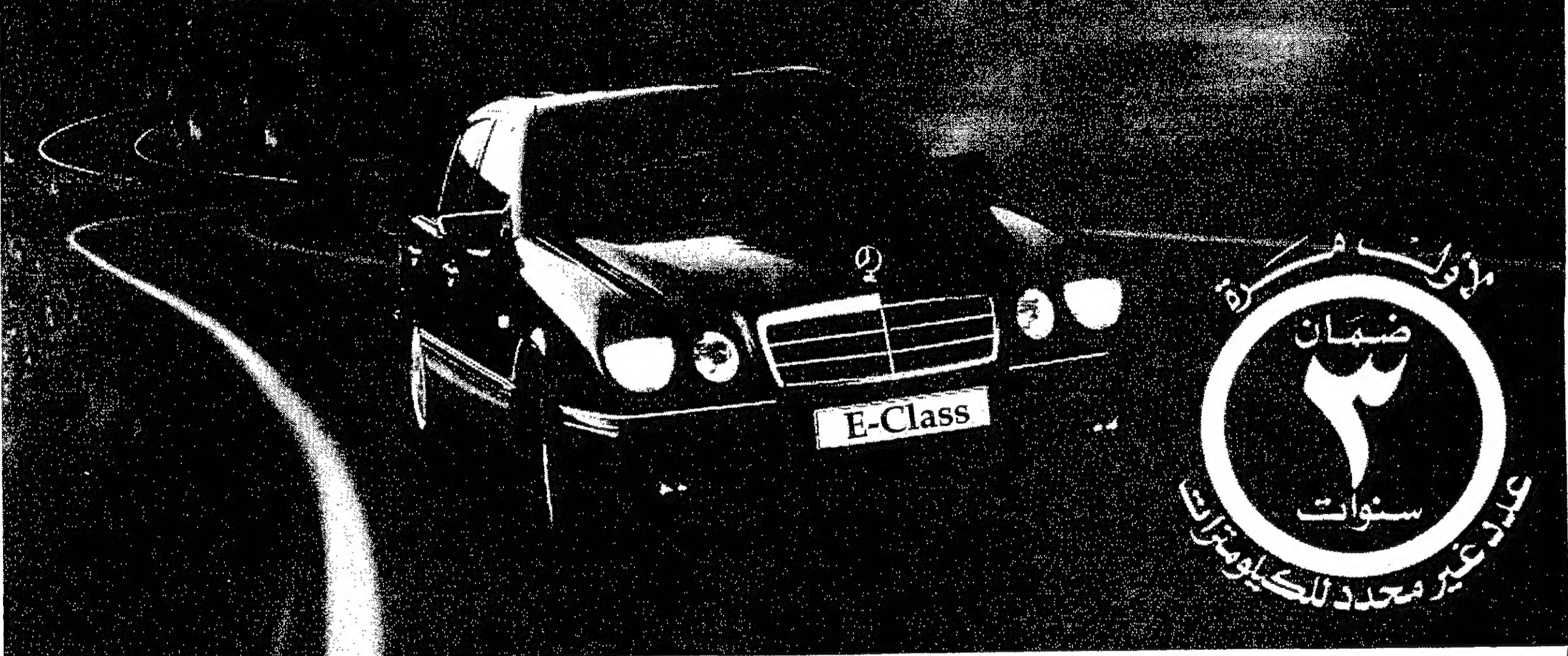
□ الرياض - من سعد الأسدي:

قرر مجلس إدارة شركة "الراجحي المصرفية للاستثمار" في اجتماعه الأخير الذي عقد في مبنى الإدارة العامة في الرياض رفع توصية إلى الجمعية العمومية للموافقة على صرف نصف سهم لكل سهم مع تحصيل مبلغ ٧٥٠ مليون ريال (٢٠٠ مليون دولار) من الاحتياطي العام والأرباح المبقاة من الاحتياطي النظامي ليصبح هذا الأخير وبعد الزيادة، مساوياً لرأس المال.

والاقتراح في المجال للمقاولين بمعرفة ما سيطر السهم. وسيعاد التداول بهذا السهم صباح اليوم غداً. أن نصف السهم المجاني سيكون من حق كل المسجلين حتى إشعار آخر. وكانت الأرباح الصافية لشركة "الراجحي المصرفية للاستثمار" (شركة مساهمة سعودية) ارتفعت في الأشهر التسعة الأولى من السنة الجارية إلى ١,٠٠٥ بليون ريال (٢٦٨,٢ مليون دولار) مقابل ٩٠١,٧ مليون ريال (٢٤٠,٥ مليون دولار) للفترة نفسها من العام الماضي. وتعود الزيادة وفقاً للشركة إلى نمو عملياتها الاستثمارية.

الآن، جمالها أقرب إلى عينيك

اسعار خاصة جداً على موديلات الفئة E- ٩٧ (حتى نفاذ الكمية)



سارع لحجز سيارتك اليوم لدى احد معارض الجفالي



Mercedes-Benz

الدمام: شارع الملك سعود
هاتف ٨٣٣٥٤٧٨ / ٨٣٤٠٤٣٣ فاكس ٨٣٣٧١٦

جدة: طريق المدينة، ك. ١٤ هاتف ٦٥٤٩٤٣ / ٦٥٤٦٣٥٤
هاتف ٦٦٥٢٣٣٣ / ٦٦٥٢٣٣٤ فاكس ٦٦٩٤٠١٩

الرياض: طريق خريم
هاتف ٢٣١٠٠٢٦ / ٢٣١٠٠٢٧ فاكس ٤٠٢٢١٢٢

أبراهيم الجفالي وأخوانه

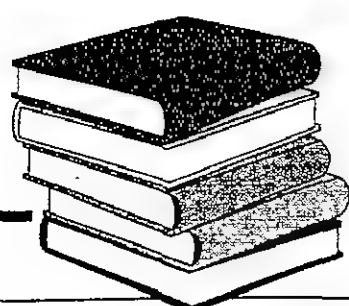
أبدأ

يومك

مع

www.alhayat.com





ملحق اسبوعي يعن بشؤون الثقافة والتراث

في الذكرى النئوية الأولى لمولد شاعر اسبانيا الكبير

«عام لوركا المقدس»

طلعت شاحين

■ عندما قرر الفاشيون قتل الشاعر فيديريكو غارثيا لوركا بالقرب من مسقط رأسه بقرية دوفيني بأكبره، إحدى قرى المدينة الاندلسية الغريبة غرناطة، لم يدر بخلدهم يوماً أن التاريخ سيسقطهم من حسابه ليخلده. ويبدو أنهم لم يكونوا يعرفون مدى خطورة موت شاعر فاركتوا تلك الحماقة. وحلت لجنة لوركا على جنرالهم طوال فترة حكمه التي استمرت ما يقرب من أربعين عاماً، كانت كل ذكرى يحتفل فيها بانتصاراته هي ذكرى موت شاعر لطخ بمة تلك الانتصارات وجعلها أقرب إلى الخاتم منها إلى النصر أو الاحتفال بالنصر.

مرت السنوات ورحل فرانكو، ولم تعد نكره قائمة إلا في عقول قلة من الفاشيين الذين يتحسرون على زمن من الصعب أن يعود، ويحتفلون بها في مناطق محدودة وفي الأسر، وتحت مجهر البوليس الفاحص الذي تحول في فترة قليلة من أدة قمع في يد الجنرال إلى أداة ضبط ونظام مسيطرة على رقاب اتباعه... بينما تخرى فيديريكو غارثيا لوركا قائمة شامخة، يحتفل بها الشعراء والمفنون والمسرحيون في جميع أرجاء العالم، وتقام الاحتفالات له والمناح في كل الأسكن التي اكل أو نام فيها، وتزين شوارع شوارع مدينة الاندلسية الصغيرة التي عرفتها اللغات الأخرى: باسماء كثيرة، بعضها حقيقي وأكثرها أسطوري ومنها مسميات أطلقها بعض الكتاب في اللغة العربية، فاسماها بعضهم «عين النعم» أو «عين النور» وربما كان ذلك من تأثير الحدث الجلل الذي وقع ذات صباح باكس وراح ضحيته شاعر رقيق قلبه حتى صار طائر ترك الجسد وحلق على رؤوس قاتليه، ولا يزال يحلق معلناً أنه للجنة الأبية، فلا أقسى على التاريخ من قتل

شاعر. كان لوركا واحداً من الملايين الذين راحوا ضحية الفاشية ليس في اسبانيا فحسب بل في أوروبا كلها، ولكنه ظل هو الأمام، الرمز الذي يذكر العالم ببشاعة تلك الأيام.

ذلك الحدث الذي وقع قبل ما يقرب من ستين عاماً لم يكن وحده السبب في شهرة لوركا، وربما لم كان وقع لشاعر غيره ما كان يتمتع أن يحصل على كل هذا الاهتمام، وذلك لأن الشاعر الأسباني لوركا كان فناناً حقيقياً، بل وفناناً شاملاً جمع كل الفنون في المسرح الذي يصفونه بأنه «أبو الفنون»، فقد كان كاتباً وممثلًا ومصممًا للديكور ومخرجاً وموسيقياً، برع في كل هذه المجالات بقدر براعته في الكتابة الشعرية والمسرحية.

لذلك فإن الشاعر والمؤلف المسرحي فيديريكو غارثيا لوركا يعتبر الكاتب الأسباني الأشهر في العالم المعاصر، وشهرته وصيته الذائع ليسا بسبب وهم تاريخي حاول البعض أن يروج في البداية خصوصاً في وجود الفاشية على رأس السلطة في بلاده، بل يعودان إلى مادة حقيقية تحتويها كتابات هذا الفنان العبقري الذي تخطت فنونه حدود بلاد والبلاد الناطقة بالاسبانية إلى العالم كله، وحصل من ورائه العديد من الباحثين والكتاب على صيت ذائع أيضاً، بسبب اكتباهم على دراسة حياته وكتاباته في محاولة للتوصل إلى أسرارها.

سوته لا يزال سراً مغلقاً وليس كله معروفاً ولا موقفاً، وكل يوم يمر يكشف وجوهها، كما لا يخفى باليه على حرب السجالات، وهي حين تقي حكمها صارم الطرف التاريخي القديم، ذلك إذا اعتمدنا على تفسير العلامة ابن خلدون في مقدمته لمعنى «الأمة» فقد فسرها بمعنى الجماعة التي لا تستند بشكل عام على الكتابة في تشكيل ثقافتها، بل هي جماعة شفافية، أما أمة اليوم فامية أكثر هوأ وتعقيداً، لأنها تطرح على أصحابها (وهم نحن) سؤالين حرجين: الأول سؤال ذاتي وموادم ماذا فعلتم بأربعة عشر قرناً من الزمن، أعطيتم لكم من لاد ظهور الإسلام في الجزيرة العربية وانتشاره في سائر البلاد حتى اليوم؟ لماذا ملئت هذه القرون من معرفة وثقافة وحريّة وتطور؟

هذا هو السؤال الأول الذي الخبير الذي نطرحه على أنفسنا بما يشبه الفلاس، أما السؤال الثاني، غير المتفصل عن الأول بل الجسم له، باعتقاد العالم أصبح اليوم شبكة متواصلة من المصالح والامتيازات والمعارف، فهو: أين موقعنا من نظام القوى العالمية الجديدة، في عالمي الشمال والجنوب، وأين نحن من صنع قنارات مصيرنا القومي والوطني، ومصائرنا الذاتية أيضاً، فضلاً عن مصائر الشعوب المحيطية بنا؟

وهذان السؤالان الحارقان، يثيرهما في النفس، لا مجرد ترشيح امرأة أجنبية أمة وطاعة في السن لانتخابات البنيابية في منطقة العرك الأندلسية، حيث يسود المجتمع العنصري على العموم، بل بتصرّيه المجر، حين سلّلت عن مسألة امتيها، وحققها في تمثيل الشعب على ما هي عليه، حيث قالت: ماذا فعل الذين يقرأون الكتب؟ وعلى بساطة هذا القول وقويته، فإنه يتمتع بجمالية أخاذة في النفاغ عن الأمة، ما يحجبها. ولكن الأخطر من ذلك في ما ينطوي عليه هذا القول، من نقد الخشقة التعريبي الراهن، بصفتها قارناً للكتب، أو «قارضا» لها... وهي مسألة تقع فيها حفيظة المعايطة على التباس (أو تدرج) فالعرب اليوم لا يقرأون الكتب (على رغم توافرها، وعلى عكس أيام الجاهلية)، فهم لا يصنفون

أدب لبناني... بالفرنسية؟

■ العبد الأخير من «المجلة الأدبية» الفرنسية الذي خصص طمحاً للادب اللبناني المعاصر لم يبلّ له إلا أصحاب المكتبات في لبنان، وطبعاً بعض الأدباء الفرنكوفونيين الذين حصدا صفحاتها تتحدث عنهم وعن أدبهم. أما الأدباء اللبنانيون الذين يكتبون بالعربية فلم يجدوا في ذلك الملحق إلا ضحية تخفي وراءها بعض التزوير والتقليق وإساءة كبيرة إلى الأدب اللبناني الحقيقي. فالأدب اللبناني المكتوب بالعربية لم يحظ إلا بالتفاته عابرة وبعض القراءات السريعة والمجحزة التي أسأت إليه أكثر مما أحسنت، علماً أن الملحق خصص لشعراء والروائيين اللبنانيين عموماً سواء كتبوا بالفرنسية أم بالعربية.

تري لم يحصلنا بعض الكتاب اللبنانيين الفرنكوفونيين «المرؤفين» في فرنسا أن يحتلوا صفحات هذا الملحق وأن يستأثروا بما تيسر من مديح وتبجيل وهم يعلمون (وكذلك كتاب المقالات) أن الأدب اللبناني المكتوب بالعربية يستحق فرصة مماثلة لكي يخرج من عزلته العميقة ويطل على القراء الفرنسيين؟

بدا واضحاً أن الملحق خصص للكتاب الفرنكوفونيين وبعض الذين حظوا بنعمة الترجمة فنقلنا آثارهم إلى اللغة الفرنسية سواء تبعاً لأهميتها أم للعلاقات التي نجح أصحابها في توطيدها. أما الذين يكتبون بالعربية ولم يترجموا فكان نصيبهم زهداً جداً. بعضهم عرف بهم تعريفاً سريعاً كما في القواميس العادية وبعضهم ذكرت أسماؤهم في عداد الأسماء المذكورة رفماً لأي عتب. هكذا مثلاً خصصت صفحتان للروائي الشاب الكسندر نجار لأنه لبناني يكتب بالفرنسية، وذكر اسم الروائي الكبير يوسف حبيبي. الاشقر نكراً لأن خطبته أنه يكتب بالعربية ولم يترجم إلى الفرنسية. وفيما حدد بعض الشعراء اللبنانيين الفرنكوفونيين صفحات وصفحات، صنف يوسف الخال في عداد شعراء الصدقة وكذلك أنسي الحاج وسواهما من شعراء مجلة «شعر» وحصل سعيد عقل والياس أبو شبكة ويوسف غصوب وصلاح ليكي وسواهم من شعراء الكلاسيكية الجديدة والبرزية على بعض التعريفات السريعة وشبه القاموسية. وبصعب فعلاً تعداد الذين ظلموا من أدباء لبنان الحقيقيين الذين أحدثوا الثورة الأدبية في الرواية والقصّة: توفيق يوسف عواد، خليل تقي الدين، ميخائيل نعيمة، فؤاد كنعان، مارون عبود... ولم يذكر اسم سعيد تقي الدين في جريدة الأسماء التي ذكرت.

الشاعر أدونيس الذي لم يذكر يوماً سورتيه ضمن الملحق إلى الشعراء اللبنانيين وخصص له صفحتين تقيضان محداً وثناً، يحظى الشاعر محمود درويش بصفحة وهو بدوره لم يعلن يوماً لبنانيته ولا انتماءه إلى وطن الأرز! لكنها الضيافة اللبنانية التي عرف أرباب المشروع (وعلى رأسهم الكسندر نجار) كيف يوظفونها. أما الشعر اللبناني الكلاسيكي والبرزي والحديث فكل ما قاز به لا يتعدى الصفحات الثلاث، ويذا الملحق المخصص له سريعاً وملوفاً بالأخطاء والمغالطات وخالياً من المنهج الواضح وقد حشرت التعاريف والأسماء فيه حشراً واختلط الشعر الفصيح بالشعر العامي والشعر التقليدي بالشعر الحديث وقصيدة النثر...

وعوض أن يطرح الملحق في المجلة الفرنسية قضايا الأدب اللبناني وأزماته أكتفى ببعض الأسماء المؤسسة لفرنكوفونيا (لا لبنانياً ولا فرنسياً) وبعض الأسماء التي ترجمت إلى الفرنسية، فغاب مثلاً دور مجلة «شعر» الريادي وغابت تجربة سعيد عقل النيو كلاسيكية وكذلك تجربة الياس أبو شبكة في تأسيس القصيدة «المعولة». وغاب أيضاً أدب الحرب اللبنانية والأثر الذي تركه في المعترك الأدبي، وغابت كذلك كل التجارب الجديدة التي اعتنقت مجلة «شعر» وسخت نفسها في الساحة الشعرية العربية. والقارئ الفرنسي الذي يجهل الأدب اللبناني سوف ينظر عبر قرائه الملحق أن الأدب اللبناني المكتوب بالعربية هو أدب متخلف، وأن الأدب الفرنكوفوني هو الأدب الحقيقي والطليعي، وبليله على تخلف الأدب المكتوب بالعربية هو رورود على هامش الأدب الفرنكوفوني وعدم تخصيص مساحة لافته له ويجهد خاص به. وسوف يقرأ هذا القارئ (الفرنسي) في مقالات تاريخية لا تتغير إذ سيطر أن التجديد الأدبي تم أولاً على أيدي الفرنكوفونيين، علماً أنه يعرف كل المعرفة أن الأدب اللبناني الفرنكوفوني لم يستطع أن يحتل موقعا مهماً في الحركة الأدبية الفرنسية وأنه لا يزال على هامشها بل غريباً عنها لأنه أولاً وأخيراً أدب فرنكوفوني في كل ما تعني الفرنكوفونية من معان ملتبسة. ويستثنى طمعا جورج شحادة الشاعر الكبير الذي استطاع أن يضاهي الفرنسيين في لغتهم وأدبهم. وكذلك بعض الشعراء الأصليين الذين لم يتخلوا عن جذورهم الشرقية والدريرية. أما أمين مخلوف والكسندر نجار من بعده فحرفا كيف يخلخلان السوق الفرنسية (لا العارضي الفرنسي) حاملين عالمها «الأكزوتيكي» الذي يبلي القارئ الفرنسي ويبرهن ويبيع له أن بعضي وقتاً ملؤه المتهمة...

حين تسترط ملف الأدب اللبناني في المجلة الفرنسية (Magazine Littéraire) لم أدر لماذا خامرتني شغور في أن أثر الحرب الأهلية تعدى حياتنا السياسية والاجتماعية ليطل حياتنا الأدبية. فبعض الكتاب يلغي البعض الآخر بل يسعى إلى قتله حتى في قبره. والبعض يبتل كل ما قدر له أن يبتل من صفحات على حساب البعض الآخر. إنها روح الحرب الأهلية تتجلى في الأدب: ويا لبؤس تلك الروح وما ينجم عنها.

عده وارن



المعاصر، مزيج كان الفجر بثقافتهم المختلفة هم قلبه الموهج. تسعد اسبانيا للاحتفال بمرور قرن كامل على ميلاده، أو كما أسود عام لوركا المقدس، فقد تأسست اللجنة الوطنية الخاصة تحت الرئاسة الشرفية للملك خوان كارلوس وشاركت في عضويتها وزيرة الثقافة ووزير الخارجية إضافة إلى جمع من المهتمين بتراث لوركا الفني والأدبي، وهي اعتت عاماً كاملاً يبدأ في طريقها إلى كاسون الثقافي (بنابر) الفصلي، ويصقل بالأنشطة الثقافية التي تستغني كامل تراب الوطن، لتكون غرناطة وفويني باكيرو، في القلب منه.

التي نشرت ظلها على الجميع، وذلك يعود لثقله لأن الكتاب الذين يمتنعون بحسب خاص هم الذين يستطيعون الغوص في جوارح زمانهم، واكتشاف خباياهم وتناقضاته وأسرار ثقافتهم.

نجد لوركا أولاً في أن يكون ذاكرة شعبية، فخلد غرناطة وخلدته، خلد غرناطة بانتسابه إليها، ولم يتنسى إليها إلا لأنه يعلم ما تعنيه في التراث التاريخي والحضاري للبشر ليس لدى العرب فقط وخلده لأنه كان يعرف جدار تراث شعبه في تلك المنطقة، وكان يفهم أن ثقده تابع من ذلك المزيج الذي يحيط بصياغة تلك المنطقة المتمثل في التراث الاندلسي القديم

مثل اغناطي بارييفسكي والفريد كورنو، باشاق، أو دخلوا في مباريات مع المتنافسين اليوم.

وهذه ظاهرة حسنة ولا شك، لكن لها جانبها السلبى أيضاً، كالرياضة لأنها تضع المعيار المعيار حتى فوق النطق الموسيقي، وحتى في هذا الإطار أصبحت مراكز المسابقات تتفاوت في مستواها، أو سمعتها، لاعتبارات مختلفة. فمسابقة تشايفوفسكي في موسكو، العريقة في مستواها الفني، لأسباب تاريخية، فقدت هالتها لضعف تنظيمها الاعلامية. وتحتل مركز الصدارة اليوم، مركز غربية بفضل الدعاية الاعلامية والبيت التلفزيوني على نطاق الكرة الارضية، مع أنها قد لا تكون أعلى مستوى من مباريات موسكو أو باريس، ولا شك في أن مباريات كاريف البريطانية في الغد، معروفة في مستواها الفني، لكنها لم تتمتع بسمعتها بفضل ذلك فقط، بل لأسباب اعلامية أيضاً.

ولأسباب مختلفة، بعضها لا صلة له بالمستوى، بل بالخط قد لا يجد متنافسون متوازنون (من بين الشباب) موطئ قدم لهم في هذه المباريات، فتتوهم فرص التتالي منذ البداية. ونتيجة لذلك أصبحت مباريات أخرى كماريات شويان في وارسو تعتبر محلية. ومن شأن هذا أن يطرح سؤالاً حول أهمية هذه المباريات، أهى في طريقها إلى التدهور؟ فإذا كانت مباريات سابقة لها وزنها، كماريات موسكو، فقدت بريقها اليوم، يصرف النظر الأسباب، وإذا كان هذا شأن مباريات وارسو وغيرها، فمن يخلو من الجوائز الموسيقية في واد والمباريات في واد أخرى فهل ستحفظ هذه المباريات بمستواها السابق، وما هي درجة مصداقية هذه المباريات إذا علمنا أن عازفاً عالمياً كبيراً على البيانو، وتحتي به ألفريد بريندل لم تكن مرتبته سوى الرابعة في مسابقات بيروني للبيانو في العام ١٩٤٩، مع أنه يعتبر اليوم من ألم وأكبر عازفي البيانو في العالم، وهناك من يرى مثلاً أن إقصاء المسابقات الموسيقية على الشباب فقط يصرم منهم أكبر سناً من هم لفرس الضخ كما أن المغنين لا يملكون مرحلة النضج التام إلا بعد منتصف العشرينات من أعمارهم، فلماذا هذا الإصرار على أن تبقى أعمار المسابقات صغيرة؟

حتى أن كثر المسابقات الفنية اليوم تقلص من إمكانات حصول ثمن العازفين الجيدين، ممن يخلوهم النطق في بل الجوائز الملقمة، على عقود عمل، وحتى العازفون من تلاح لهم، بفضل فوزهم، فرص كثيرة للفرق أو التل، وأنهم سيحسون أنفسهم في المراحل التالية من تحاقدهم مجبرين على أداء ما تطلبه منهم فرق الأوركسترا أو الشركات على وها.

وللمحكمن أهواؤهم أيضاً، وإحكامهم، وإذا كان صحيحاً أنهم ينتمون إلى غير بلد واحد، وأنهم من خبرة أساتذة المعاهد الموسيقية، إلا أنهم ليسوا منزهين من للخصيصة القومية (في الانحياز إلى العازفين من البلد الذي ينتمون إليه)، وقد يغلبون الجانب الأكاديمي على الاعتبارات الفنية الأخرى. ونتيجة لارتفاع مستوى الجمهور التقني صار المحكمون يحسسون الحساب لذلك ويخشون أن يتصيب الماسامدون الإخطاء التقنية للعازفين والمغنين، فيركزون على هذه النقطة ويهملون الجوانب الأخرى.

ومهما يكن من أمر فإن العديد من المتنافسين يرون المسابقات شراً لا بد منه، باعتبارها أقل الوسائل تغير المنفعة لخواص فرص للظهور أمام أكبر عدد ممكن من الجمهور. وفي الأونة الأخيرة فكر البعض بوسائل أخرى أكثر انصافاً للشارعين، فجوائز أرغن غلمور التي بدأ العمل بها منذ ١٩٩١ صارت تنفع من قبل محكمين - أو قادة - يجوبون اقطار العالم بصورة مستمرة، أي من دون أن يعطوا عن هويتهم أو غرضهم، واستمعون إلى العازفين الواعين في فحلات عرقهم الاعتيادية، بدلاً من مناسبات الروبازمة التي قد يترك فيها العازفون، لكن هذه المبادرات محدودة في عالم المسابقات، وتبقى المباريات ضخمة اليوم لسلطان وسائل الاعلام، التي لا تخلو من عناية لبعض المؤسسات المالية الكبيرة، كالبنوك وشركات النفط ولا شك في أن هذه من سمات العصر، بعد أن كانت وتكاثرت في الماضي تتم بصورة تلقائية، كان يتنسى العازف أو المغني سمعة ترويجية ثم يفرض نفسه في هذا المجال أو ذلك أو في هذه الكنتينة أو تلك، أو يركبه موسيقي كبير، مثلاً، وصل لوح بسهولة إلى بلاط برندن بعد أن تفادى منافسه أو خصمه لوي مارشان المبازرة في العزف (على الهاربيسكورد)، ومثلما قبل ييهوون جين فرانزيس عندما عزف هذا الأخير أمامه شيئاً على البيانو، وهو في العاشرة أو الحادية عشرة من عمره، فكان ذلك خيراً من أعلى جائزة.

بعضها صاغر من المنافسات الرياضية

حكاية المسابقات الموسيقية

علي السواك

■ كانت المسابقات الموسيقية في الماضي تقتصر على منازلة بين موسيقيين مهتمين، وفي أغلب الأحيان أمام الملوك والأمراء، وغيره من ملأ على ذلك المباراة الموسيقية بين موتسارت وكليمنتي في البلاط النمساوي في فيينا. في العام ١٧٨١ أحب جوزيف الثاني، امبراطور النمسا والمجر، تسلياً ضحيته الغرائزوق (فيما بعد القيصر الروسي) بولس الأول، ووقع روسيا، فكلف موتسارت وكليمنتي بأن يتباريا بالعرف أمام ضيفيه، طلب من هذين الموسيقيين أن يرتجلا ويعزفا مقطعات من تأليفهما. لم تلبث بوقه روسيا منهما أن يعزفا مباشرة من قراء التوتة - بلا تزيين سابق - سوناتات للموسيقى Paisiello، وكانت مدونة بصورة سيئة، كما يقول موتسارت.

ولا تعرف كيف كان انطباع الضيفين الروسيين والامبراطور النمساوي عن هذه المباراة، سوى أننا نستطيع أن تكون فكرة عن ذلك من شهادتي موتسارت وكليمنتي بعد هذه المباراة. اعترف موتسارت في رساله إلى والده بأن كليمنتي يفرز جيداً، بقدر خلق الامر باستعمال يده اليمنى. أما رأي كليمنتي في عزف موتسارت فقد نقل عن يستعمل فيها التوتات المثالة، وعدا عن ذلك فإن نومه أو مشاعره لا تساورى قارلة ظفر. أما رأي كليمنتي في عزف موتسارت فقد نقل عن طريق كاتب سيرة حياته لوفيف بيرغن: حتى الآن لم أسمع أحداً يعزف بشكل على هذه الروعة والبساطة، وهكذا على ما يبدو حاز موتسارت على قلب السبق.

أما اليوم، فالمسابقات الموسيقية تختلف كثيراً عما كانت عليه في السابق. أنها تكاد الآن تشبه المسابقات الرياضية بكل تعقيداتها وألحاحها. لكن من حسن حظ الطموحين من بين العازفين والمغنين، أن هناك مراعاة عدة للمسابقات الدولية في أكثر من بلد من بلدان العالم، ربما باستثناء العالم الثالث الذي يشغله هموم أخرى أكثر إلحاحاً من هموم الموسيقى. هناك مسابقة تشايكوفسكي في موسكو، ومسابقة شويان في وارسو، ومسابقة فان كليرين في تكساس، ومسابقة بيانو ييهوون في فيينا، ومسابقة البيانو في زيوريخ وفي برلين وفي بالم بيتش (أمريكا)، ومسابقة الغناء - الشهيرة - في مدينة كاريف البريطانية، وفي بروكسيل وبراغ تباري العازفون على الكمان في تموز من هذا العام. وهناك مسابقات أخرى في مونتريال، وفي جنيف، وفي جامعة ميريلاند بالولايات المتحدة، وغيرها وغيرها. هذه المباريات الموسيقية أصبحت تختلف عن مباريات التتس وما يرافقها من ضجيج كما يقول عازف البيانو الأميركي ليون فلاشين، صار الهدف منها الربح المادي أو طلب الرزق. ومنذ العام ١٩٥٢ حدثت كأن أمام المتنافس في العزف على البيانو ستة منابر في العالم للمسابقة من أعلى مستوى، أصبحت اليوم دورات المسابقة تملأ كل الهالات الكبرى التي كانت لكن الكاية مع تلك ليست تلك السهولة، على رغم كثرة منابر المباريات. منذ أن التبارين صاروا بعد النجم والفرصة والتراب، على حد قول عمر بن أبي ربيعة، وإن المحكمين لهم أهواؤهم وعصبياتهم.

ولنبدأ بالتبارين قبل المحكمين. تشهد الساحة الموسيقية اليوم حركة ناشطة في عالم الاداء الموسيقي، عزفاً وغناء، بحكم ازداد وتطور معاهد الموسيقى، وزيادة الفرص أمام أعداد كبيرة من الناس لتعلم الموسيقى. ومن شأن هذه الكثرة الكثيرة أن تجعل فرص النجاح أقل، لأن المنافسات تصبح في هذه الحالة أصعب، وهذا ربما يدعو إلى إعادة النظر حتى في الهالات الكبرى التي كانت تحشد عازفين لاعين في تاريخ الموسيقى. وبالفعل صرنا نسمع من ينكر أسماء عازفين عظماء من مرحلة ما قبل الحرب العالمية الثانية،

۱۳

مصر

٠,٤٢	٤١٦,٥٢	٤١٦,٨٤	٤١٨,٠١	٤١٦,٥٠	٣٩٥	بيت التأمين الدولي - مصر	اليونك
٠,١٦	٨٠,٥٥	٨٠,٦٩	٨١,٠٠	٨١,٠٠	٤,٥٢٦	البنك الأهلي سويسليته جنرال	
٠,٥٥	٣٠,٢٣	١١,٧٢	٢,٢٥	١٩,٤٠	٥,٨٥١	البنك الوطني للتنمية	
٢,٢١	١٧٧,٣٩	٧٥,٠٦	٦٦,٩٩	٦٦,٩٩	٢٩,١١٠	البنك التجاري الدولي - مصر	
٧,٣٩	٥٥,٥٥	٥٧,٢٤	٥٨,٠٠	٥٦,٥٠	٥,١٤٦	بنك مصر الدولي	
٠,٨٠	٥١,٩٤	٥١,٩٤	٥١,٥٠	٥١,٠٠	٥,٤٢٢	البنك الوطني المصري	
٠,٦٥	١١,٢٤	١٠,٩٩	١١,٠٠	١٠,٩٠	١٨,٨٨٢	البنك المصري الأمريكي	
٠,٤٩	٢٩,٥٠	٢٩,٥٠	٢٩,٠٢	٢٩,٠٢	٢,٠٠٠	بنك المهنين	
٠,٤٢	٥٧,٠٧	٥٧,٤٩	٥٨,٠٠	٥٥,٣٠	٨,٢٤٥	مطاحن شرق شنكلا	مطاحن
٠,٣٣	١٤٦,٢٢	١٤٦,٢٢	١٤٦,٢٢	١٤٦,٢٢	٢,٧٨٥	مطاحن ومخابز شمال القاهرة	مصنعات
	٢٠٦,٨٧					الإزرايم للبريديات	غذائية
٠,٥٢	٣٧,٨٨	٣٧,٢٥	٣٨,٣٠	٣٧,٥٠	١,٢٢٠	مطاحن مصر لوسيطي	
٣,٠٢	٣,٠٢	٥٧,٧٠	٥٧,٧٥	٥٧,٧٠	١,١٢٠	مطاحن جنوب القاهرة والجيزة	
٠,٣٦	٢٧,٩٢	٢٧,٥٨	٢٧,٥٠	٢٧,٤٠	١٦,٢٨٥	مطاحن وسط وغرب شنكلا	
٠,٣٢	٢٦,٤٤	٢٦,٣٠	٢٦,٣٠	٢٦,٣٠	١٥,٢٨٥	للصناعة للنشا والجلوتين	
٣,٢١	٩٠,٩٦	٨٧,٥٠	٩٠,٠٠	٨٦,٥٠	٦,٣٢٥	لعمادة للصناعات والمنسوجات	
٠,٥٠	٢٤٥,٩٨	٢٤٦,٤٤	٢٤٦,٠٠	٢٤٦,٠٠	٥٢٥٠	مطاحن مصر العليا	
١,٠٩	٣٦,٥٩	٣٥,٥٠	٣٦,٣٧	٣٥,٢٥	٩٢٠	التصنيع لتطبيقات المنتجات الزراعية	
٠,٠٠	٣٦,٩٩	٣٧,١٩	٣٦,٧٧	٣٦,٧٧	٥٠	مصر للتزيين والصابون	أدوية
٠,٠٠	٢٨,٠١	٢٨,١٠	٢٨,٦١	٢٨,٠٠	٤٥٥	التزيين المستحضرات ومستحضراتها	مصنعات
٢,٨٣	١١٢,٤١	١٠٨,٢٢	١١١,١١	١٠٩,٠٠	١,٥٥٠	قنوات والمصانع الكيماويات - بجن	كيماويات
٠,٠٠	٢٤٥,٩٨	٢٤٥,٩٨	٢٤٦,٠٠	٢٤٦,٠٠	٤١	المصرية للصناعات الكيماوية	
	١٥,٥٥					فابريك مصر	
٠,٧٥	١٩,٠٠	١٨,٢٥	١٨,٤٥	١٨,٢٥	٨,٢٦٦	للمصانع للصناعات للصناعة - كيما	
٠,١٢	١٥,٠٩	١٤,٩٦	١٥,٢٥	١٤,٨٠	٣,٨٥٠	مصر لصناعة الكيماويات	
١,٠٤	٥٨,٧٢	٥٨,٨٢	٥٨,٠٠	٥٨,٠٠	٧٨٢	العربية للأدوية	
٠,٩٠	٥٥,٤٢	٥٥,٠٢	٥٥,٤٥	٥٤,٧٥	١,٢٢٥	اقبال للأدوية	
٢,٣٠	١١٥,٢١	١١٨,٠٠	١١٨,٠٠	١١٨,٠٠	٢٤٨	الاستشرية للأدوية	
٠,٣٠	٩٢,٣٢	٩٢,٣٢	٩٢,٠٠	٩٢,٠٠	٧٦	مطفيش للأدوية	
٠,٠٤	٥٩,١٢	٥٩,١٢	٥٩,٥٠	٥٨,٠٠	٦٦٠	الأدوية للأدوية	
٢,٢٦	١٤٦,٥٩	١٤٤,٧٩	١٤٥,٠٠	١٤٥,٠٠	٥,٣١٠	كفر الزيات للمبيدات والكيماويات	
٠,٠١	٢٥,٥٠	٢٥,٥١	٢٥,٧٥	٢٥,٣٠	١٥٠	الاستشرية للغزل والنسيج	مصنعات
٠,١٧	٢٨,٢٣	٢٨,٤٣	٢٨,٥٢	٢٨,٠٠	٤,١٨٦	هجرية والنسيج للغزل والنسيج	
٠,٧٠	٥٨,٥٩	٥٨,٤٢	٥٩,٠٠	٥٩,٢٢	٢,١٥٠	البنك لحلم الأظفار	
	٥٧,٠٠					العربية لحلم الأظفار	
٠,٠٠	٩٢,٥٠	٩٢,٥٠	٩٢,٥٠	٩٢,٥٠	١٠٠	التصنيع للملابس والمنسوجات - كلبو	
	١٤,٣٠					لعمادة للصناعات للورق - وكنا	
	٤٤,٩٦					الشريعة إيسينز كومباني	
٠,١٧	١٥٠,٢٥	١٥٠,٠٨	١٥١,٠٠	١٥٥,٠٠	١,٤٤٤	الاستشرية للحديد والصلب	
٠,٢٥	٦,٨٧	٦,٢٢	٦,١٠	٦,٦٠	١,٨٧٦	قعيد والصلب المصري	
٠,٢٨	٢,٧٩	٢,٤١	٢,٤١	٢,٤١	٧٥٥	الصناعات الهندسية والعمارة - إيجين	
٠,٤٤	١٠٤,٣٣	١٠٤,٩٨	١٠٥,٠٠	١٠١,٢٥	٣٢٩,١٩٩	تكنولوجيا الكهربائية المصرية	
٠,٢٤	٢٠٩,٣٩	٢٨,٣٩	٢٨,٣٩	٢٨,٥٠	٥,١٢٦	العربية لتزيين والورق، التزيين، تلميع	
٠,٢٣	٢٤,٩٤	٢٥,١٧	٢٥,٠٠	٢٥,٠٠	٢,٤٥٠	الحدادة لإسكان والتعمير	عقارات
٠,٣٢	٢٨,٢٥	٢٨,٢٥	٢٨,٢٥	٢٨,٢٥	١,٥٥٠	مقاهرة لإسكان والتعمير	
٠,٩٤	٣٨,٨٧	٣٧,٨٨	٣٨,٥٥	٣٧,٥٠	٢,٤١٥	التعمير والإستشارات الهندسية	
٠,٢٠	١٧,١٢	١٦,٨٢	١٧,٠٠	١٦,٤٠	٣,٢٧٤	أنيس لإسكان والتعمير	
٢,٣٣	٢٢٦,١١	٢٢٦,٧٧	٢٢٨,٣٦	٢٢٨,٣٦	٦,٨٧٥	مدينة مصر لإسكان والتعمير	
٧,١٧	٤٥,٧٤	٤٤,٥٧	٤٦,٠٠	٤٥,٥٠	٥,٧٢٥	مصر الجديدة لإسكان والتعمير	
٠,١٨	٢٤,٨٩	٢٤,٨٩	٢٥,٢٥	٢٤,٥١	٩,٢٥٠	للبنك والكهربك والاسكان والجهازه	
٠,٨٠	٢٨,٨٩	٢٨,١٧	٢٩,٠٠	٢٧,٥٣	٤١٧	القومية للاستثمار	إسمنت
١,٣٣	٢٦,٠٩	٢٦,٠٩	٢٦,٠٠	٢٦,٥٠	١٧٨,٥٢٥	لنوسين للاستثمار	
١,٥٧	٧٠,٨٨	٦٩,٦٣	٧٠,٣٠	٦٨,٥٠	٢٩,٢٦٥	إسمنت بورتلاند حلوان	
١,٠٠٠	٨٥,٠٠	٨٤,٠٠	٨٥,٠٠	٨٣,٥٠	١١,٣٠٠	إسمنت العنبرية	
٢,١٨	٤٣,٧١	٤١,٥٣	٤٣,٧١	٤١,١٠٠	١١,٣٥٠	إسمنت طرة المصرية	
٠,٤٩	٦٥,٦٦	٦٦,١٥	٦٧,٠٠	٦٤,٩٩	٤,٣٤٥	الاستشرية لإسمنت بورتلاند	
٠,٧١	٢٤,٩٩	٢٤,٦٣	٢٤,٧٥	٢٤,٠٠	٣,٥٠٥	النوابية للهندسة الزراعية	زراعة
	٣٠,٢٠					القاهرة للتوانج	
	٠,٩٠					المصرية للتوانج	
٠,٢٥	٨٢,٢٥	٨٢,٠٠	٨٢,٥٠	٨١,٢٥	١١,٨٤٠	أبو إيزر للصناعة والمصانع الكيماوية	

عُمان

عمان

١٠,٣٥٠	١٤,٨٥٠	١٥,١٥٠	١٥,١٥٠	١٤,٩٠٠	١٥,٠٢٥	الوظيفة العمانية للرياضة	البلوك
١٠,١٥٠	١١,١٥٠	١١,٤٥٠	١١,٦٠٠	١١,٤٥٠	١١,١٥٠	البلوك الوطني العماني	وشركات
١٠,٢٠٠	١٨,٠٠٠	١٨,٢٠٠	١٨,٣٠٠	١٨,٠٠٠	١٢,٠٥٠	المحافظة العامة للتطوير المالي	الاستثمار
١٠,١٩٠	٦,٤٢٥	٦,٢٦٠	٦,٣٦٠	٦,٣٣٠	٨٧,١٠٠	تطوير البنية التحتية والتنمية والاستثمار	
١٠,١٦٥	٤,٨١٠	٤,٦٥٥	٤,٦٣٠	٤,٦١٥	١١٤,٣٣٣	بنك عمان الدولي	
١٠,٠٠٠	٧,٨٦٥	٧,٨٦٠	٧,٨٦٠	٧,٨٦٠	٣١,٢٠٠	عمان للاستثمارات والتطوير	
١٠,٠٠٠	٩,٤٥٠	٩,٤٥٠	٩,٤٥٠	٩,٣٧٠	٥٣,٦٤٤	العمانية العامة للتنمية والاستثمار	
١٠,٠١٠	٣,٥٢٥	٣,٦٠٠	٣,٦٠٠	٣,٥٢٥	٧٤,٧٤٠	بنك عمان وشركات البحرين	
١٠,١٥٠	٤,٨٠٠	٤,٦٥٥	٤,٦٣٠	٤,٦١٥	٤٣,٥٠٠	عمان (إمارات للاستثمار) ج ٥٠	
١٠,٠٠٠	٤,٠٠٠	٤,٠٠٠	٤,٠٠٠	٤,٠٠٠	١٠,٣٠٠	عمان والأمارات للاستثمار (٥٠)	
١٠,١٧٠	٥,٧٠٠	٥,٥٢٥	٥,٦٢٠	٥,٥٢٠	١٦,٩٠٠	العمانية العامة للخدمات للخدمات	الخدمات
١٠,١٠٠	٤,٦٠٠	٤,٥٩٥	٤,٦٠٠	٤,٥٩٠	٧,٤٠٠	تطوير للخدمات ٥١,٢٥	
١٠,١٠٠	٩,١٠٠	-	-	-	-	الخدمات العامة	
١٠,٠٢٠	٤,٦٠٠	٤,٦٢٠	٤,٦٢٠	٤,٥٥٠	٥٩,٣٥٠	مسقط للخدمات ٧٠	
١٠,٠١٠	١,٩٥٠	١,٩٦٠	١,٩٦٠	١,٩٥٠	١,٢٤٣	الخدمات العامة ٥٠	
-	٣,٦٦٠	-	-	-	-	القائم للوظيفة	الصناعة
١٠,٠٠٠	١,٨٢٠	١,٨٢٠	١,٨٢٠	١,٨٢٠	١٠٠	مسقط للخدمات الصناعية	
-	٢,٩٩٠	-	-	-	-	الوظيفة لخدمات الألبان	
-	٣,٦٠٠	-	-	-	-	صناعة قرواسية للتطوير	
١٠,٥٥٠	٤,٨٥٠	٤,٨٥٠	٤,٨٤٠	٤,٨٠٠	٣٠,٤٠٠	أغلاف تفلر	
١٠,١٥٠	٤,٧٠٠	٤,٨٥٠	٤,٨٥٠	٤,٨٥٠	٩,٥٨٧	المطبخ العماني	
١٠,٠٣٠	٤,٧٢٠	٤,٧٥٠	٤,٧٥٠	٤,٧٠٠	١٨,١٣٣	ريسون للاستثمار	
-	٣,٩٥٠	-	-	-	-	صناعة الكابلات العمانية	
١٠,٠٤٠	٣,٦٥٠	٣,٦٩٠	٣,٦٩٠	٣,٦٥٠	٣٣,٨٦٨	استثمرت عمان	
١٠,٢٠٠	٥,٥٠٠	٥,٣٠٠	٥,٤٠٠	٥,٣٠٠	٨,٤٢٠	الزراعة للصناعة والصناعة والتجارة	الخدمات
١٠,٠٠٠	٣,٤٥٠	٣,٤٥٠	٣,٤٥٠	٣,٤٥٠	-	الخدمات العامة للخدمات	
-	٣,٠٧٠	-	-	-	-	مؤسسة خدمات البلدية	
١٠,٠٠٠	٥,٧٠٠	٥,٧٠٠	٥,٧٠٠	٥,٦٥٠	١,٥٠٠	التجارة العامة العمانية	
١٠,٠١٠	٤,٧٢٠	٤,٧٠٠	٤,٧٢٠	٤,٧٠٠	٤,٧٠٠	الخدمات العامة	
١٠,٠٢٠	٤,٩٣٠	٤,٩٥٠	٤,٩٥٠	٤,٩٣٠	٦١,٤٤٣	للخدمات للخدمة	السوق
١٠,٠٢٠	٢,٩٥٠	٢,٩٨٠	٢,٩٨٠	٢,٩٨٠	٣,٠٠٠	للخدمات العامة للتطوير المالية	للازمنة
١٠,٠٥٠	١,٢٠٠	١,٢٥٠	١,٢٥٠	١,١٦٠	١٢,٦٠٠	بنك مسقط الدولي العماني	
١٠,١٤٠	١٠,٩٠٠	١٠,٨٥٠	١٠,٨٥٠	١٠,٦٦٠	٦,٢٥١	حساب أوريكن للاستثمار للتطوير	
١٠,٠٢٠	٢,١٨٠	٢,١٦٠	٢,١٧٠	٢,١٦٠	٢٤,٧٢٠	مؤشر مؤشر مسقط لنسب الاستثمار	
١٠,١٥٠	٧,٨٠٠	٧,٧٠٠	٧,٧٠٠	٧,٧٠٠	١٥,٥٠٠	حساب ميزان للاستثمار	
١٠,١٥٠	١,٧٧٠	١,٧٦٠	١,٧٦٠	١,٧٥٠	٩,٦٨٠	عن الخليج للاستثمار الصناعي	
١٠,٠١٠	١,٩٢٠	١,٩١٠	١,٩١٠	١,٩٠٠	٣١,٠٦٠	العمانية العامة للتطوير	
-	٤,٣٦٠	-	-	-	-	الخدمات العامة للتطوير	
-	٢,٨٦٠	-	-	-	-	الخدمات العامة للتطوير	
١٠,٣٥٠	٨,٦٠٠	٨,٦٥٠	٨,٦٥٠	٨,٦٥٠	٦,٣٠٠	الخدمات العامة للتطوير	
١٠,٠٠٠	٢,٢٢٠	٢,٢٢٠	٢,٢٢٠	٢,٢٢٠	٦١,٢٩٩	بنك التضامن للاستثمار	
١٠,٠١٠	١,٢٤٠	١,٢٥٠	١,٢٥٠	١,٢٤٠	٣٠,٥٥٥	مسقط مؤثر الأول	
١٠,٢٠٠	٤,٠٢٠	٤,٢٢٠	٤,٢٢٠	٤,٢٢٠	١٣٨,٨٦٦	الوظيفة للاستثمار المالية ٥٠	
١٠,٠١٠	٤,٢٢٠	٤,٢٢٠	٤,٢٢٠	٤,٢٢٠	٣١,١٧٢	بنك عمان التجاري	
١٠,٠١٠	٢,٣٧٠	٢,٣٦٠	٢,٣٦٠	٢,٣٦٠	٢١٠	شروع عمان	
-	٣,٦٦٠	-	-	-	-	الوظيفة لخدمات التوظيف	
-	١,٢٥٠	-	-	-	-	تطوير عمان	
١٠,٠٣٠	١,٢٣٠	١,٢٣٠	١,٢٣٠	١,٢٣٠	٧,٠٠٠	زجاج حجاب	
١٠,١٤٠	٢,٨١٠	٢,٩٥٠	٢,٩٥٠	٢,٩١٠	١٠,٥٥٥	مطاحن صلالة	
-	١,١٥٠	-	-	-	-	العمانية العامة للمشاريع	
١٠,٠٥٠	٢,٠٠٠	٢,٠٥٠	٢,٠٥٠	٢,٠١٠	٨,٠٣٧	الوظيفة للمشاريع المالية	
-	١,٢٩٠	-	-	-	-	العمانية العامة للمشاريع	
١٠,٠٤٠	٢,٠١٠	٢,٠٥٠	٢,٠٥٠	٢,٠١٠	٢,٠٣٦	العمانية العامة للمشاريع	
١٠,٠١٠	٢,٢٩٠	٢,٢٣٠	٢,٢٣٠	٢,٢١٠	٣١,٠٠٦	العمانية العامة للمشاريع	
١٠,٠٨٠	١,٧٥٠	١,٨٢٠	١,٨٢٠	١,٧٧٠	١٧,٨٠٠	العمانية العامة للمشاريع	
١٠,٠١٠	١,٤٥٠	١,٤٥٠	١,٤٥٠	١,٤٥٠	٣,٨٢٧	العمانية العامة للمشاريع	
١٠,٠٧٠	٢,٤٩٠	٢,٤٩٠	٢,٤٩٠	٢,٤٩٠	٢,٥٠٠	العمانية العامة للمشاريع	
١٠,٠١٠	١,٨٥٠	١,٨٣٠	١,٨٣٠	١,٨٣٠	١,١٠٠	العمانية العامة للمشاريع	
١٠,١٥٠	٢,٢٥٠	٢,٢١٠	٢,٢١٠	٢,٢١٠	٥٠١	العمانية العامة للمشاريع	
-	٢,١٠٠	-	-	-	-	العمانية العامة للمشاريع	
١٠,٠٠٠	١,٤٥٠	١,٤٥٠	١,٤٥٠	١,٤٥٠	٤٠,٤٥٥	العمانية العامة للمشاريع	

استهفقت مورتلاند
الشعبية للصناعة

[illegible]

**دوري أبطال أفريقيا:
الرجاء البيضاءوي
إلى الدور النهائي**

10

حصد الألقاب بفضل مثابته الدؤوب

اللبناني كريم فارس لـ «الحياة»: الفروسية تشهد نقلة نوعية

□ بيروت -
من وديع عبد النور:

■ فرض كريم فارس حضوره المتألق في عالم الفروسية اللبنانية والعربية على حد سواء في الأعوام الأخيرة، وتوج هذا التألق حين ساهم في تحقيق المنتخب اللبناني الميدالية الذهبية للفرق في الدورة العربية الثامنة في تونس (بويلو) الماضي... كما أحرز الميدالية البرونزية في الجائزة الكبرى للفرد في آخر بطولة لبنان لفرق الحواجز للسنة الرابعة على التوالي... وقد أضفى كريم فارس «اسماً» على مسماه، وبطلاً مميزاً بنتائج وأسلوبه.

فقط على الفروسية العام ١٩٧٥، دخل كريم فارس عالم الفروسية وهو في الخامسة من عمره، عندما راحت والدته الفارسة في رباط تصطحبه إلى مريح المحبة الرياضية. ولأصلاً تدرب مثل غيره من الفرسان الناشئين على يدي «أبو عصام» ودعم كريم موهبته بآثاره في دورات تدريبية في إيرلندا خلال العطلة الصيفية... ليحرف البرونز الجدي في مطلع التسعينات في مسابقات اللائحة وبيبي والأربعين حيث حقق الجائزة الكبرى...

سجل كريم فارس انتصاراته في الأعوام الأخيرة على صيحات «زوس» ثم «أغلي فابيس» وأخيراً على «إيلوجين»... ويستعد في المرحلة المقبلة للمشاركة في تحضير خيول أخرى سيجهزها من هولندا بالتعاون مع المدرب الهولندي يان بروك الذي أشرف مدة من الزمن على إعداد منتخب لبنان. وتابع فارس حصصاً معه في هولندا، لذا قد يتوقع من خوض المنافسات لفترة بعدما انتقل إلى تاد جديد.

ويعد فارس سبب هذا البرونز المتألق، وهو غير المتفرغ لرياضة الفروسية إلى توافر خيول جيدة، وإلى المسكرات في أوروبا، وإلى استخدام اللجنة الإدارية السابقة للاتحاد برئاسة فوزي غندور الحرب الهولندي يان بروك، واللجنة الإدارية الحالية برئاسة العميد الركن سهيل خوري (رئيس اللجنة الأولمبية اللبنانية) للفرق الفرنسية فريديريك غوتيه، برونز خبير كبير وغوتيه مدرب عظيم هذا ما ساعدني وساعد الفريق في تحقيق نتائج محلية وعربية... أتبع فارس برنامجاً تدريبياً منتظماً استعداداً للدورة العربية، كنت أمتطي يومياً أربعة خيول، إضافة إلى تحضير خاص للخيول، لأنه مثل الرياضي لثريه اللبقة... ويضيف فارس: «أنا شخصياً استلقت من المشاركة في دورة ألعاب البحر المتوسط في باري (إيطاليا)، كان الاحتكاك ممتازاً مع فرسان كبار من أوروبا، وخضت أعلى مسار في حياتي، إذ بلغ ارتفاع الحواجز ١,٥٠م...»

وبعد الدورة العربية، تخطى فارس عن اتساع البرنامج المتكثف... وانعكس ذلك على تحضير جواده «إيلوجين» لكنه استطاع البرونز مجدداً لأنه كان لا يزال تحت تأثير جرعات الأعداد الخاصة بالدورة العربية... وسبق احتفاظ فارس بلقب كأس الفرسان، فوزاً على من «بوجوليه» بكأس الجواد لهذا الموسم.

أسلوب حياة خاص

ومن يتابع انتصارات كريم فارس يعتقد أنه يلتزم أسلوب عيش صارماً... لكنه ينفي هذا الاعتقاد: «أنا أشتري وأتدرب وأخوض المسابقات، ويصافني أنني أكون مدعواً إلى سهرة عشية



كريم فارس يحيي الجماهير

مباراة لي، ولا أتاثر مطلقاً... لكنني أفضل في أحيان كثيرة أن اجلس بمفردي قبل المباراة للتركيز والتفكير... ويؤكد فارس أنه ليس مثل باقي شبان جيله، «أنا موظف ومسؤولو الشركة حيث أعمل متفهمون ومتفهمون... وهناك تضحيات يومية من قبلي، أترك صباحاً قبل حضورتي إلى المكتب، ومساءً بعد انتهاء الدوام... وفي أيام العطلة والفرص غالباً ما أكون مشغولاً بالتدرب والمسابقات».

«أفرض بدءاً بخيالي» ويعتقد كريم فارس على ما رده البعض أن احتفائه بلقب بطولة لبنان كان بفضل الجواد «إيلوجين»... علماً أن فرساناً آخرين منفردين للتدريب أكثر منه، لم توافر لهم الفرص المناسبة للعبق الذي كان عليه أن يثبت نفسه كإحدى النجوم في عالم الفروسية. وكنت أول لبناني يحقق هذا الإنجاز... ففقدت كنت لخوض على صهوة «إيلوجين» مسابقات في الفئات الدنيا... يوم أحضرنا «إيلوجين» إلى لبنان كان عمره ٣ أعوام ونصف العام... لم يكن يعرف القفز، كان موهبة بحاجة إلى صقل... أنا تربت هذا الحصان تحت إشراف وتوجيهات يان بروك، ولأقارب فريديريك غوتيه... ويكشف فارس أنه يقتر ما يكون احصان جيداً، يكون دقيقاً في المماريات أي «حساساً» ويحسب الاصطدام، يخشى الحواجز، وفي حال تعرض لذلك، يقوم بالاستحصال ليتفادى تكرار الأمر عند الحاجز الثاني... ويستذكر فارس مضيافاً، لكن إذا صافى وسلكت «إيلوجين» لمسار شكل خاطئ، يجفل ويمتنع عن القفز... صبقوا أنني دخلت منافسات بطولة لبنان وقد بلغ «إيلوجين» مرحلة استطاع أن أكف يد وأوجهه... لقد بات يمتلك الخبرة الكبيرة، هو مريح تماماً... وأنا من برمجته... العام الماضي سافرت إلى دبي لمدة أربعة أشهر بداعي العمل... ولأسباب معينة لم يرسلوا لي «إيلوجين» و«بوجوليه» إلى هناك لتأجيل التدريب على صهواتهما...

المزج بين أسلوبين ويشير كريم فارس بقية من خلال تسليمه الأضواء على المدرسين الفرنسيين والهولنديين... «البيض يتخذ أسلوباً لاني أجعل الجواد مضطرباً تحت... يقولون تمطيه وأنت شبه جالس... أنها طريقي إن أغريها... في مقابل انتعاشي على كل شيء جديد من أجل التطوير...»

المزج بين أسلوبين ويشير كريم فارس بقية من خلال تسليمه الأضواء على المدرسين الفرنسيين والهولنديين... «البيض يتخذ أسلوباً لاني أجعل الجواد مضطرباً تحت... يقولون تمطيه وأنت شبه جالس... أنها طريقي إن أغريها... في مقابل انتعاشي على كل شيء جديد من أجل التطوير...»

ومحلياً، أعجب فارس، ومنذ نعومة أظفاره، بمكرم علم الدين (أمين سر اللجنة الأولمبية حالياً) «أنه من الصنف الموهوب الذي يعرف كيف يسلك الجواد الحاضر على المسار...»

كما تعرف فارس في صغره إلى الفارس الراحل العقيد خليل كنعان «أنه فارس برز بفضل التدريب الجدي... واعتبره أفضل خيال محلي وأكثر تقنية من دون أن أنسى الحصاد فيكتور



كريم فارس الأول من اليمين مع الفريق اللبناني الفائز بذهبية الدورة الرياضية العربية الثامنة



كريم فارس على صهوة «إيلوجين»

نقلات شحن الجياد في حال المشاركة في مباريات خارجية... ويؤكد فارس أن الفروسية اللبنانية تشق طريقها بثبات وقد تحققت نقلة نوعية في العامين الآخرين، أصبحت الأمور أكثر انضباطاً من خلال عمل الاتحاد الجديد وخطته.

تحققت في الأعوام الأخيرة يرى فارس أن سعر «إيلوجين» الحالي يبلغ نحو ٢٠٠ ألف دولار، «وبالنسبة لي لا يقدر بثمن...» ويتطرق فارس إلى تكاليف الإعداد والتدريب العالية، تكلف الفروسية رياضة غالبية، تكلف شهرياً نحو ٤٠٠ دولار ما عدا

يحترف لكن هذه المهنة لا تطعم خبزاً في لبنان. وفي المستقبل سناو اصل الفروسية من خلال التدريب... استثمر مريح أو إنشاء مدرسة للتعليم والتدريب إلى جانب عملي الأساسي... لن أتخلى عن هذه الفكرة... بفضل الانتصارات التي

طويلاً بات قاب قوسين أو أدنى.

الدخول الهجومي دخلت التمايز الأخير، بعد جولتين نظيفتين... لم اصق نفسي وأرتبكت بالفعل، كان الضغط شديداً عليّ، لأن الحصان يختلف هذا، العيون كانت شاحصة عليّ، والجمهور المحتشد القفز بنحو ألفي متر فرج بدا لي أن عده يفوق ٢٠٠ ألف، ما عدا مشاهدي التلفزيون... بصراحة أنه موقف صعب، وباتت الحجازة لا مفر منها للفرق وتجاوز الحواجز (ارتفاعها ١٣٥ - ١٤٥ سنتيمتر) من دون خطأ... أو الاكتفاء بالمركز الثاني أو الثالث... المدرب غوتيه طلب مني الهجوم، لإنجاز مسلك نظيف بوقت سريع... حاولت اجتياز المسافة ما بين الحواجزين الأخيرين بخمس خطوات لتوفيق ثانيتين... سرعت الإيقاع وضغطت على «إيلوجين» فاصطدم بخشبة الحاجز من الخلف، لم أبال في الوهلة الأولى، زلت من السرعة فاصطدم بالحاجز الثاني، أنهيت الجولة ولم أعد أمل بأية ميدالية... اتجهت حزيناً إلى الإسطبل، كنت متأكداً أنني ساكون رابعاً... وحين أخصروني أتى أحرزت المركز الثالث طرت من الفرخ... بصراحة كنت أوقع فوز المصري أهدم حصاد، أدي أجمل مسار لكنه تسرع قليلاً... أما السعودي رمزي الهامى صاحب الميدالية الذهبية فخاض الجولة الخامسة بأسلوب مميز... وعلمنا الآن نسي موافقه فهد العبد، لو هذا حصانه لخطف الذهب من الدمامي... برأيي أن العبد أفضل فارس في المشرق والخليج العربيين.

التفوق في «مغامرة» الدورة العربية بالعودة إلى منافسات الدورة العربية التي يصفها فارس بالمغامرة، ولا سيما أن الفريق اللبناني واجه أبطالاً متفرغين للعبة من السعودية وقطر ومصر، يقول فارس إن تقويم الأمور بعد هذه الفترة الفاصلة أصبح أكثر شمولية وكنا نذكر أن الفريق السعودي فريق متمرس، نعرف مستواه منذ أربعة أعوام... بصراحة نحن لم نتوقع الميدالية الذهبية... كنا نقول سننافس والمصريين على الميدالية الفضية... سارت الأمور بشكل إيجابي، علماً أننا مثل باقي الفرق لم نتكيف مع الحواجز كلها على المروج الدولي الجديد في فقر، كنا على أرضنا وبين جمهورنا... حلمنا بانتصار منذ ثلاثة أعوام... خيولنا جديد أنها كالفارق بين سيارتي «غولف» لينا الحظ في مسابقة الفرق خلال الجولة الأولى... ويحدها بلندا الجهد المطلوب ووفقنا، فأنقلب الضغط على السعوديين حملة اللقب، لأنهم شمسروا أنهم سيفقدونه، هكذا دخلنا الجولة الأخيرة بشحن معنوي، وأقول بصراحة لولا الخطأ الذي ارتكبه في الدور الثاني لافزوا علينا. وفي الجائزة الكبرى للفرد، دخلت مع جوزف عساف وأريس لكني ارتكبت وقع المسؤولية حين خرج بالانزواء وعساف، أصبحت بمفردي والحلم الذي انتظرته

بداً تلمس نقلة نوعية يكشف فارس أنه كان يود أن

طالعوا

في الحياة الاقتصادية

كل أسبوع:

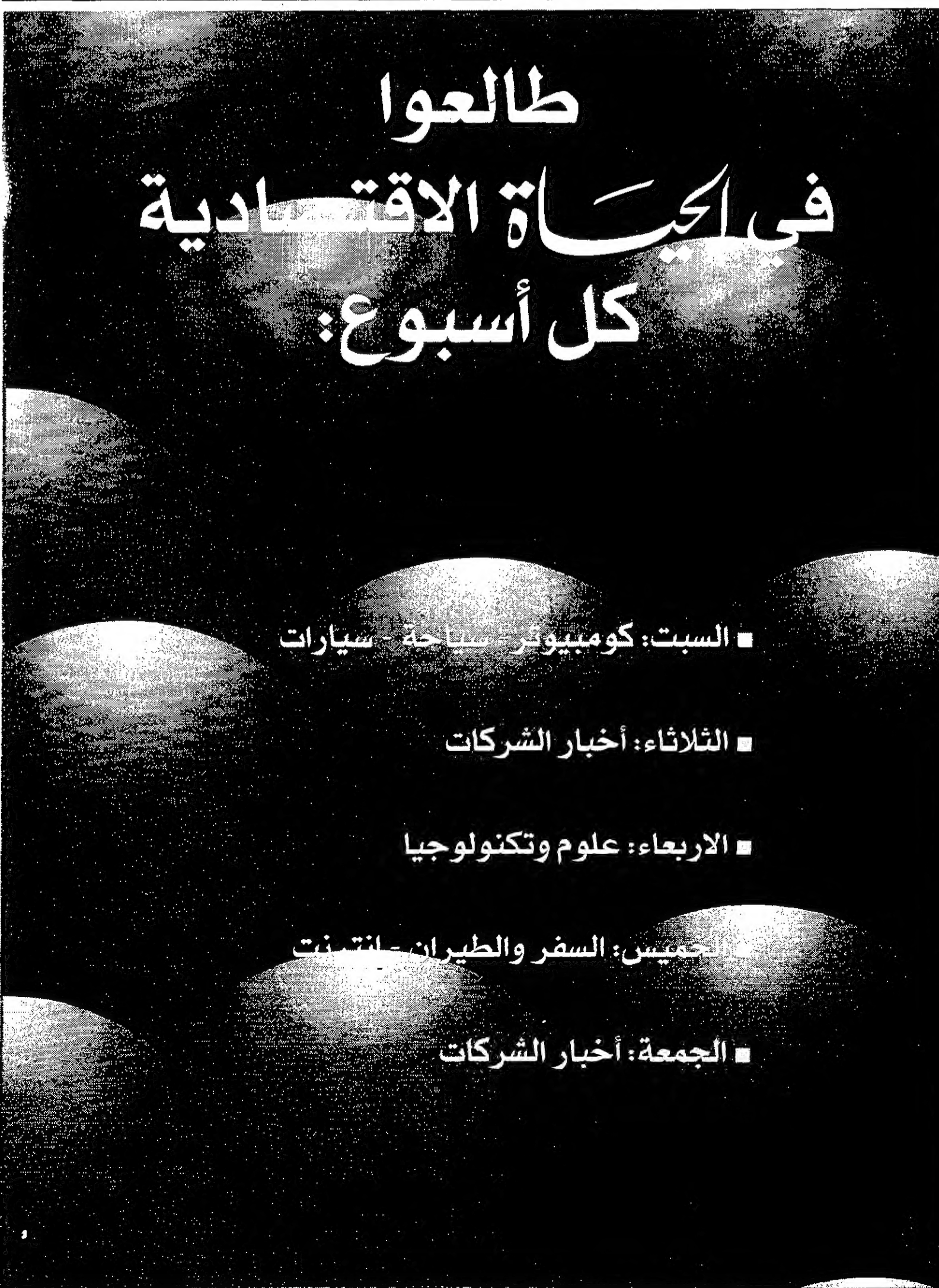
■ السبت: كومبيوتر - سياحة - سيارات

■ الثلاثاء: أخبار الشركات

■ الأربعاء: علوم وتكنولوجيا

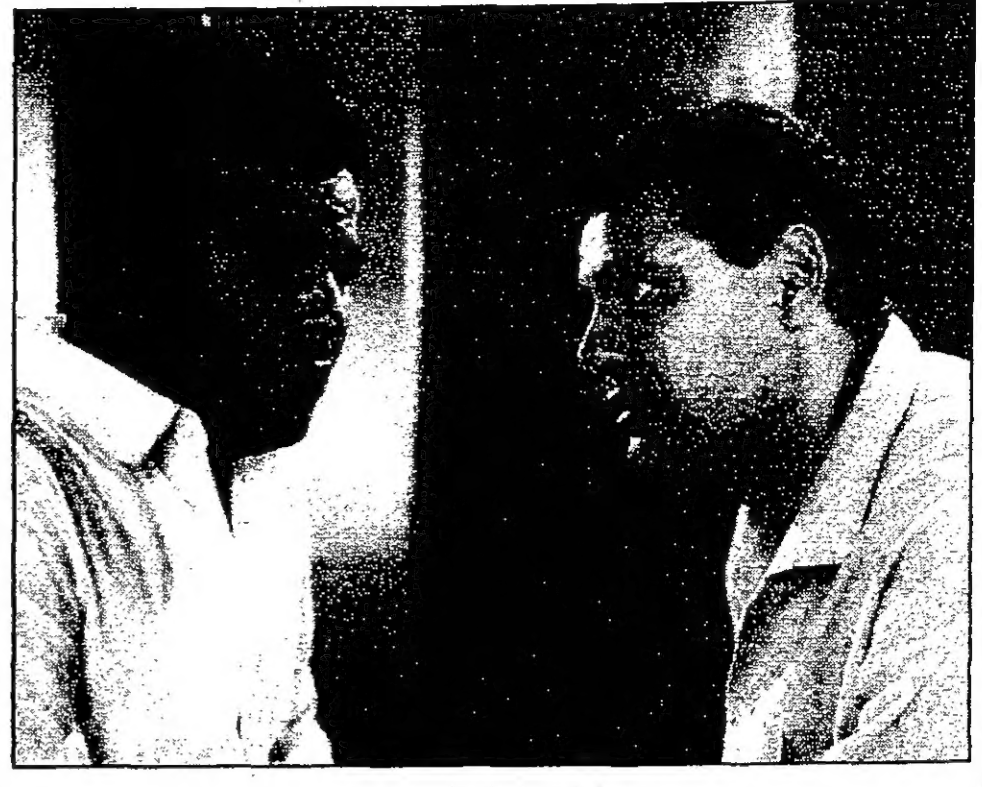
■ الخميس: السفر والطيران - الترفيه

■ الجمعة: أخبار الشركات



فيلم حقق أعلى إيرادات هذا العام

«اسماعيليه رايح جاي»... كابوس الشباب في واقعهم الراهن



القاهرة - من حسن وبقي: يشير النجاح الجماهيري الكبير الذي حققه فيلم «اسماعيليه رايح جاي» - التامل والفكر، خصوصاً أنه حقق إيرادات تفوق منذ بداية عرضه وفي دور العرض نفسها التي تبرها شركة يوسف شاهين - إيرادات فيلم «المصري».

إن يحقق فيلم من الأفلام لا تسبقه دعابة وإعلام نقدي كبير نجاحاً مثلاً أمر ليس جديداً على السينما المصرية، ولكن الجديد في نجاح فيلم «اسماعيليه» أنه تحقق في عز أزمة السينما المصرية والصعوبات لا تزال سائجة حولها (بين إجراءات الحكومة وجعل السينمائيين)، وفي الوقت نفسه توفقت عبارات كاس العالم للنشئين التي شهدت كاساً جماهيرياً واسعاً، كما يتجلى الفيلم نفسه من نجوم الشباب المعروفين في السينما المصرية (الفيلم بطولة المغرب محمد فؤاد وحنان ترك ومحمد هنيدي وخالد النبوي).



فيليب وسيارته السوبر ميني

«السوبر ميني»... اكبر من لعبة وأصغر من سيارة

لندن - الحياة: حرم كرم ضياء الدين (ثلاثة ألام قبل ١٩٩٦: الحب والرعب ١٩٩٤ ورعبات: ثم «دوبو» ١٩٩٦) على عامل في الأوضاع القام واليساطة الشخصية في توظيفه للعناصر السينمائية للتحفة، والأغنية لها الأولوية فيتم اختلاط مبرراتها الدرامية في الحال ويشكل أن يصرف النظر عن تسويق العمل وضرورة المبررات المختلفة كما أن تصوير الأغنية اعتمد على التيسير الشديد من دون حذقة والاعتدال.

وحرم كرم كذلك على وضع العمل (المسلسل) - غالباً - في إطار إلهام القاهرة (الارتباط مرة أخرى بالقيم التقليدية مثل أحد عوامل جذب الشباب) وتجنب كل وجبة لتناول الطعام معاً، وليس لأي واحد منها أن يحقق أمانه خارج رغبة الأب. يمارسون البهجة والتفويض خارج البيت، أما داخله - وبالأدوات في حضور الأب - فطاعة وحرص شديد على إرضائه.

وهناك حرص من السيناريو على الإقضاء بالملاحم الخارجية التي تكون مثل هذه الأسر يصرف النظر عن علاقة ذلك بتطور الحدث الدرامي (هل يصبح ذلك - في ذاته - عامل جذب للمشاهد في وقت يشهد انقلاباً حاداً لكل القيم الاجتماعية التقليدية لاسرة المصرية؟).

كما هو متوقع، تسير الأمور كما تريد الأغنية لا تبعاً للمنطق الداخلي للملاحم الطبيعية الحال، فالتأني الذي فاجأنا به السرد حيث تعاني الشخصيات الصغيرة - إبراهيم وسنديه - من استهجان اجتماعي ومواقفها الخاصة، سرعان ما يتحول إلى انقراض كبيرة بطريق الصنف، ويوافق الأب على احتراق ابنه إبراهيم للغناء بعد رفضه نفسه بعد خصوصاً في الأغنية وقت المقاومة في العام ١٩٥٦ كانت كالتقليدية تماماً فليلاً لا يشترك أبوه في بناء الغد وإزالة الحزن المعيشي في القلوب والمعايدات، فهل سيلزم الكابوس إبراهيم ويصبح عقدة نفسية تلاحقه حتى الموت على رغم زوال المؤثر (في الفيلم فقط طبعاً)، أم أن ذلك إشارة إلى عدم تمكنه من تحقيق ارتباطه



تكدس تدخل في صندوق البنتلي

الكلمة الضائعة

طريقة الحل: انظر الى الكلمات التي تظهر عليها بين الحروف المتفرقة في الشبكة الفقية او عمودياً او كلياً، ما رايتته الحرف المكونة للكلمة او الجملة الضائعة، مع الانتباه الى ان الحرف المتفرقة لا تشترط في أكثر من كلمة واحدة.

الكلمة الضائعة من ٩ حروف مثل فرنسي أدنى

أدور زويو وترونتسكي وكازانوف.

أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط

حل اللغز: الكساف

حل اللغز السابق: حسب الشيخ جعفر.

الكلمات المتقاطعة

أفياً:

- من آثار مصر
- شعبان - سهم
- خديج بن
- قنار الرمي - ملك
- خمس فري - أقم
- تتم - حان الوقت
- ضد عائل - ضد
- بها
- أزلي - أهل
- علمة إروبية
- جنود

عربياً:

- مترجم كلية وبنية
- عاصمة عربية
- ميدالية - فخر
- تطعي الكلية - شاه
- يحيى - بين اثنين
- من الضمائر - ماني
- الأسد
- ضد انقلاب - تص
- للثمن - ولاية أمريكية

حل اللغز السابق:

- أفياً: ١- المبرطين ٢- تجمع ٣- يوقع ٤- يندر ٥- عد ٦- إيراك ٧- سبيلا ٨- بين ٩- وش ١٠- يهان ١١- نحة ١٢- لوقت ١٣- ليع ١٤- لقي ١٥- لقة ١٦- لقي ١٧- لقي ١٨- لقي ١٩- لقي ٢٠- لقي ٢١- لقي ٢٢- لقي ٢٣- لقي ٢٤- لقي ٢٥- لقي ٢٦- لقي ٢٧- لقي ٢٨- لقي ٢٩- لقي ٣٠- لقي ٣١- لقي ٣٢- لقي ٣٣- لقي ٣٤- لقي ٣٥- لقي ٣٦- لقي ٣٧- لقي ٣٨- لقي ٣٩- لقي ٤٠- لقي ٤١- لقي ٤٢- لقي ٤٣- لقي ٤٤- لقي ٤٥- لقي ٤٦- لقي ٤٧- لقي ٤٨- لقي ٤٩- لقي ٥٠- لقي ٥١- لقي ٥٢- لقي ٥٣- لقي ٥٤- لقي ٥٥- لقي ٥٦- لقي ٥٧- لقي ٥٨- لقي ٥٩- لقي ٦٠- لقي ٦١- لقي ٦٢- لقي ٦٣- لقي ٦٤- لقي ٦٥- لقي ٦٦- لقي ٦٧- لقي ٦٨- لقي ٦٩- لقي ٧٠- لقي ٧١- لقي ٧٢- لقي ٧٣- لقي ٧٤- لقي ٧٥- لقي ٧٦- لقي ٧٧- لقي ٧٨- لقي ٧٩- لقي ٨٠- لقي ٨١- لقي ٨٢- لقي ٨٣- لقي ٨٤- لقي ٨٥- لقي ٨٦- لقي ٨٧- لقي ٨٨- لقي ٨٩- لقي ٩٠- لقي ٩١- لقي ٩٢- لقي ٩٣- لقي ٩٤- لقي ٩٥- لقي ٩٦- لقي ٩٧- لقي ٩٨- لقي ٩٩- لقي ١٠٠- لقي ١٠١- لقي ١٠٢- لقي ١٠٣- لقي ١٠٤- لقي ١٠٥- لقي ١٠٦- لقي ١٠٧- لقي ١٠٨- لقي ١٠٩- لقي ١١٠- لقي ١١١- لقي ١١٢- لقي ١١٣- لقي ١١٤- لقي ١١٥- لقي ١١٦- لقي ١١٧- لقي ١١٨- لقي ١١٩- لقي ١٢٠- لقي ١٢١- لقي ١٢٢- لقي ١٢٣- لقي ١٢٤- لقي ١٢٥- لقي ١٢٦- لقي ١٢٧- لقي ١٢٨- لقي ١٢٩- لقي ١٣٠- لقي ١٣١- لقي ١٣٢- لقي ١٣٣- لقي ١٣٤- لقي ١٣٥- لقي ١٣٦- لقي ١٣٧- لقي ١٣٨- لقي ١٣٩- لقي ١٤٠- لقي ١٤١- لقي ١٤٢- لقي ١٤٣- لقي ١٤٤- لقي ١٤٥- لقي ١٤٦- لقي ١٤٧- لقي ١٤٨- لقي ١٤٩- لقي ١٥٠- لقي ١٥١- لقي ١٥٢- لقي ١٥٣- لقي ١٥٤- لقي ١٥٥- لقي ١٥٦- لقي ١٥٧- لقي ١٥٨- لقي ١٥٩- لقي ١٦٠- لقي ١٦١- لقي ١٦٢- لقي ١٦٣- لقي ١٦٤- لقي ١٦٥- لقي ١٦٦- لقي ١٦٧- لقي ١٦٨- لقي ١٦٩- لقي ١٧٠- لقي ١٧١- لقي ١٧٢- لقي ١٧٣- لقي ١٧٤- لقي ١٧٥- لقي ١٧٦- لقي ١٧٧- لقي ١٧٨- لقي ١٧٩- لقي ١٨٠- لقي ١٨١- لقي ١٨٢- لقي ١٨٣- لقي ١٨٤- لقي ١٨٥- لقي ١٨٦- لقي ١٨٧- لقي ١٨٨- لقي ١٨٩- لقي ١٩٠- لقي ١٩١- لقي ١٩٢- لقي ١٩٣- لقي ١٩٤- لقي ١٩٥- لقي ١٩٦- لقي ١٩٧- لقي ١٩٨- لقي ١٩٩- لقي ٢٠٠- لقي ٢٠١- لقي ٢٠٢- لقي ٢٠٣- لقي ٢٠٤- لقي ٢٠٥- لقي ٢٠٦- لقي ٢٠٧- لقي ٢٠٨- لقي ٢٠٩- لقي ٢١٠- لقي ٢١١- لقي ٢١٢- لقي ٢١٣- لقي ٢١٤- لقي ٢١٥- لقي ٢١٦- لقي ٢١٧- لقي ٢١٨- لقي ٢١٩- لقي ٢٢٠- لقي ٢٢١- لقي ٢٢٢- لقي ٢٢٣- لقي ٢٢٤- لقي ٢٢٥- لقي ٢٢٦- لقي ٢٢٧- لقي ٢٢٨- لقي ٢٢٩- لقي ٢٣٠- لقي ٢٣١- لقي ٢٣٢- لقي ٢٣٣- لقي ٢٣٤- لقي ٢٣٥- لقي ٢٣٦- لقي ٢٣٧- لقي ٢٣٨- لقي ٢٣٩- لقي ٢٤٠- لقي ٢٤١- لقي ٢٤٢- لقي ٢٤٣- لقي ٢٤٤- لقي ٢٤٥- لقي ٢٤٦- لقي ٢٤٧- لقي ٢٤٨- لقي ٢٤٩- لقي ٢٥٠- لقي ٢٥١- لقي ٢٥٢- لقي ٢٥٣- لقي ٢٥٤- لقي ٢٥٥- لقي ٢٥٦- لقي ٢٥٧- لقي ٢٥٨- لقي ٢٥٩- لقي ٢٦٠- لقي ٢٦١- لقي ٢٦٢- لقي ٢٦٣- لقي ٢٦٤- لقي ٢٦٥- لقي ٢٦٦- لقي ٢٦٧- لقي ٢٦٨- لقي ٢٦٩- لقي ٢٧٠- لقي ٢٧١- لقي ٢٧٢- لقي ٢٧٣- لقي ٢٧٤- لقي ٢٧٥- لقي ٢٧٦- لقي ٢٧٧- لقي ٢٧٨- لقي ٢٧٩- لقي ٢٨٠- لقي ٢٨١- لقي ٢٨٢- لقي ٢٨٣- لقي ٢٨٤- لقي ٢٨٥- لقي ٢٨٦- لقي ٢٨٧- لقي ٢٨٨- لقي ٢٨٩- لقي ٢٩٠- لقي ٢٩١- لقي ٢٩٢- لقي ٢٩٣- لقي ٢٩٤- لقي ٢٩٥- لقي ٢٩٦- لقي ٢٩٧- لقي ٢٩٨- لقي ٢٩٩- لقي ٣٠٠- لقي ٣٠١- لقي ٣٠٢- لقي ٣٠٣- لقي ٣٠٤- لقي ٣٠٥- لقي ٣٠٦- لقي ٣٠٧- لقي ٣٠٨- لقي ٣٠٩- لقي ٣١٠- لقي ٣١١- لقي ٣١٢- لقي ٣١٣- لقي ٣١٤- لقي ٣١٥- لقي ٣١٦- لقي ٣١٧- لقي ٣١٨- لقي ٣١٩- لقي ٣٢٠- لقي ٣٢١- لقي ٣٢٢- لقي ٣٢٣- لقي ٣٢٤- لقي ٣٢٥- لقي ٣٢٦- لقي ٣٢٧- لقي ٣٢٨- لقي ٣٢٩- لقي ٣٣٠- لقي ٣٣١- لقي ٣٣٢- لقي ٣٣٣- لقي ٣٣٤- لقي ٣٣٥- لقي ٣٣٦- لقي ٣٣٧- لقي ٣٣٨- لقي ٣٣٩- لقي ٣٤٠- لقي ٣٤١- لقي ٣٤٢- لقي ٣٤٣- لقي ٣٤٤- لقي ٣٤٥- لقي ٣٤٦- لقي ٣٤٧- لقي ٣٤٨- لقي ٣٤٩- لقي ٣٥٠- لقي ٣٥١- لقي ٣٥٢- لقي ٣٥٣- لقي ٣٥٤- لقي ٣٥٥- لقي ٣٥٦- لقي ٣٥٧- لقي ٣٥٨- لقي ٣٥٩- لقي ٣٦٠- لقي ٣٦١- لقي ٣٦٢- لقي ٣٦٣- لقي ٣٦٤- لقي ٣٦٥- لقي ٣٦٦- لقي ٣٦٧- لقي ٣٦٨- لقي ٣٦٩- لقي ٣٧٠- لقي ٣٧١- لقي ٣٧٢- لقي ٣٧٣- لقي ٣٧٤- لقي ٣٧٥- لقي ٣٧٦- لقي ٣٧٧- لقي ٣٧٨- لقي ٣٧٩- لقي ٣٨٠- لقي ٣٨١- لقي ٣٨٢- لقي ٣٨٣- لقي ٣٨٤- لقي ٣٨٥- لقي ٣٨٦- لقي ٣٨٧- لقي ٣٨٨- لقي ٣٨٩- لقي ٣٩٠- لقي ٣٩١- لقي ٣٩٢- لقي ٣٩٣- لقي ٣٩٤- لقي ٣٩٥- لقي ٣٩٦- لقي ٣٩٧- لقي ٣٩٨- لقي ٣٩٩- لقي ٤٠٠- لقي ٤٠١- لقي ٤٠٢- لقي ٤٠٣- لقي ٤٠٤- لقي ٤٠٥- لقي ٤٠٦- لقي ٤٠٧- لقي ٤٠٨- لقي ٤٠٩- لقي ٤١٠- لقي ٤١١- لقي ٤١٢- لقي ٤١٣- لقي ٤١٤- لقي ٤١٥- لقي ٤١٦- لقي ٤١٧- لقي ٤١٨- لقي ٤١٩- لقي ٤٢٠- لقي ٤٢١- لقي ٤٢٢- لقي ٤٢٣- لقي ٤٢٤- لقي ٤٢٥- لقي ٤٢٦- لقي ٤٢٧- لقي ٤٢٨- لقي ٤٢٩- لقي ٤٣٠- لقي ٤٣١- لقي ٤٣٢- لقي ٤٣٣- لقي ٤٣٤- لقي ٤٣٥- لقي ٤٣٦- لقي ٤٣٧- لقي ٤٣٨- لقي ٤٣٩- لقي ٤٤٠- لقي ٤٤١- لقي ٤٤٢- لقي ٤٤٣- لقي ٤٤٤- لقي ٤٤٥- لقي ٤٤٦- لقي ٤٤٧- لقي ٤٤٨- لقي ٤٤٩- لقي ٤٥٠- لقي ٤٥١- لقي ٤٥٢- لقي ٤٥٣- لقي ٤٥٤- لقي ٤٥٥- لقي ٤٥٦- لقي ٤٥٧- لقي ٤٥٨- لقي ٤٥٩- لقي ٤٦٠- لقي ٤٦١- لقي ٤٦٢- لقي ٤٦٣- لقي ٤٦٤- لقي ٤٦٥- لقي ٤٦٦- لقي ٤٦٧- لقي ٤٦٨- لقي ٤٦٩- لقي ٤٧٠- لقي ٤٧١- لقي ٤٧٢- لقي ٤٧٣- لقي ٤٧٤- لقي ٤٧٥- لقي ٤٧٦- لقي ٤٧٧- لقي ٤٧٨- لقي ٤٧٩- لقي ٤٨٠- لقي ٤٨١- لقي ٤٨٢- لقي ٤٨٣- لقي ٤٨٤- لقي ٤٨٥- لقي ٤٨٦- لقي ٤٨٧- لقي ٤٨٨- لقي ٤٨٩- لقي ٤٩٠- لقي ٤٩١- لقي ٤٩٢- لقي ٤٩٣- لقي ٤٩٤- لقي ٤٩٥- لقي ٤٩٦- لقي ٤٩٧- لقي ٤٩٨- لقي ٤٩٩- لقي ٥٠٠- لقي ٥٠١- لقي ٥٠٢- لقي ٥٠٣- لقي ٥٠٤- لقي ٥٠٥- لقي ٥٠٦- لقي ٥٠٧- لقي ٥٠٨- لقي ٥٠٩- لقي ٥١٠- لقي ٥١١- لقي ٥١٢- لقي ٥١٣- لقي ٥١٤- لقي ٥١٥- لقي ٥١٦- لقي ٥١٧- لقي ٥١٨- لقي ٥١٩- لقي ٥٢٠- لقي ٥٢١- لقي ٥٢٢- لقي ٥٢٣- لقي ٥٢٤- لقي ٥٢٥- لقي ٥٢٦- لقي ٥٢٧- لقي ٥٢٨- لقي ٥٢٩- لقي ٥٣٠- لقي ٥٣١- لقي ٥٣٢- لقي ٥٣٣- لقي ٥٣٤- لقي ٥٣٥- لقي ٥٣٦- لقي ٥٣٧- لقي ٥٣٨- لقي ٥٣٩- لقي ٥٤٠- لقي ٥٤١- لقي ٥٤٢- لقي ٥٤٣- لقي ٥٤٤- لقي ٥٤٥- لقي ٥٤٦- لقي ٥٤٧- لقي ٥٤٨- لقي ٥٤٩- لقي ٥٥٠- لقي ٥٥١- لقي ٥٥٢- لقي ٥٥٣- لقي ٥٥٤- لقي ٥٥٥- لقي ٥٥٦- لقي ٥٥٧- لقي ٥٥٨- لقي ٥٥٩- لقي ٥٦٠- لقي ٥٦١- لقي ٥٦٢- لقي ٥٦٣- لقي ٥٦٤- لقي ٥٦٥- لقي ٥٦٦- لقي ٥٦٧- لقي ٥٦٨- لقي ٥٦٩- لقي ٥٧٠- لقي ٥٧١- لقي ٥٧٢- لقي ٥٧٣- لقي ٥٧٤- لقي ٥٧٥- لقي ٥٧٦- لقي ٥٧٧- لقي ٥٧٨- لقي ٥٧٩- لقي ٥٨٠- لقي ٥٨١- لقي ٥٨٢- لقي ٥٨٣- لقي ٥٨٤- لقي ٥٨٥- لقي ٥٨٦- لقي ٥٨٧- لقي ٥٨٨- لقي ٥٨٩- لقي ٥٩٠- لقي ٥٩١- لقي ٥٩٢- لقي ٥٩٣- لقي ٥٩٤- لقي ٥٩٥- لقي ٥٩٦- لقي ٥٩٧- لقي ٥٩٨- لقي ٥٩٩- لقي ٦٠٠- لقي ٦٠١- لقي ٦٠٢- لقي ٦٠٣- لقي ٦٠٤- لقي ٦٠٥- لقي ٦٠٦- لقي ٦٠٧- لقي ٦٠٨- لقي ٦٠٩- لقي ٦١٠- لقي ٦١١- لقي ٦١٢- لقي ٦١٣- لقي ٦١٤- لقي ٦١٥- لقي ٦١٦- لقي ٦١٧- لقي ٦١٨- لقي ٦١٩- لقي ٦٢٠- لقي ٦٢١- لقي ٦٢٢- لقي ٦٢٣- لقي ٦٢٤- لقي ٦٢٥- لقي ٦٢٦- لقي ٦٢٧- لقي ٦٢٨- لقي ٦٢٩- لقي ٦٣٠- لقي ٦٣١- لقي ٦٣٢- لقي ٦٣٣- لقي ٦٣٤- لقي ٦٣٥- لقي ٦٣٦- لقي ٦٣٧- لقي ٦٣٨- لقي ٦٣٩- لقي ٦٤٠- لقي ٦٤١- لقي ٦٤٢- لقي ٦٤٣- لقي ٦٤٤- لقي ٦٤٥- لقي ٦٤٦- لقي ٦٤٧- لقي ٦٤٨- لقي ٦٤٩- لقي ٦٥٠- لقي ٦٥١- لقي ٦٥٢- لقي ٦٥٣- لقي ٦٥٤- لقي ٦٥٥- لقي ٦٥٦- لقي ٦٥٧- لقي ٦٥٨- لقي ٦٥٩- لقي ٦٦٠- لقي ٦٦١- لقي ٦٦٢- لقي ٦٦٣- لقي ٦٦٤- لقي ٦٦٥- لقي ٦٦٦- لقي ٦٦٧- لقي ٦٦٨- لقي ٦٦٩- لقي ٦٧٠- لقي ٦٧١- لقي ٦٧٢- لقي ٦٧٣- لقي ٦٧٤- لقي ٦٧٥- لقي ٦٧٦- لقي ٦٧٧- لقي ٦٧٨- لقي ٦٧٩- لقي ٦٨٠- لقي ٦٨١- لقي ٦٨٢- لقي ٦٨٣- لقي ٦٨٤- لقي ٦٨٥- لقي ٦٨٦- لقي ٦٨٧- لقي ٦٨٨- لقي ٦٨٩- لقي ٦٩٠- لقي ٦٩١- لقي ٦٩٢- لقي ٦٩٣- لقي ٦٩٤- لقي ٦٩٥- لقي ٦٩٦- لقي ٦٩٧- لقي ٦٩٨- لقي ٦٩٩- لقي ٧٠٠- لقي ٧٠١- لقي ٧٠٢- لقي ٧٠٣- لقي ٧٠٤- لقي ٧٠٥- لقي ٧٠٦- لقي ٧٠٧- لقي ٧٠٨- لقي ٧٠٩- لقي ٧١٠- لقي ٧١١- لقي ٧١٢- لقي ٧١٣- لقي ٧١٤- لقي ٧١٥- لقي ٧١٦- لقي ٧١٧- لقي ٧١٨- لقي ٧١٩- لقي ٧٢٠- لقي ٧٢١- لقي ٧٢٢- لقي ٧٢٣- لقي ٧٢٤- لقي ٧٢٥- لقي ٧٢٦- لقي ٧٢٧- لقي ٧٢٨- لقي ٧٢٩- لقي ٧٣٠- لقي ٧٣١- لقي ٧٣٢- لقي ٧٣٣- لقي ٧٣٤- لقي ٧٣٥- لقي ٧٣٦- لقي ٧٣٧- لقي ٧٣٨- لقي ٧٣٩- لقي ٧٤٠- لقي ٧٤١- لقي ٧٤٢- لقي ٧٤٣- لقي ٧٤٤- لقي ٧٤٥- لقي ٧٤٦- لقي ٧٤٧- لقي ٧٤٨- لقي ٧٤٩- لقي ٧٥٠- لقي ٧٥١- لقي ٧٥٢- لقي ٧٥٣- لقي ٧٥٤- لقي ٧٥٥- لقي ٧٥٦- لقي ٧٥٧- لقي ٧٥٨- لقي ٧٥٩- لقي ٧٦٠- لقي ٧٦١- لقي ٧٦٢- لقي ٧٦٣- لقي ٧٦٤- لقي ٧٦٥- لقي ٧٦٦- لقي ٧٦٧- لقي ٧٦٨- لقي ٧٦٩- لقي ٧٧٠- لقي ٧٧١- لقي ٧٧٢- لقي ٧٧٣- لقي ٧٧٤- لقي ٧٧٥- لقي ٧٧٦- لقي ٧٧٧- لقي ٧٧٨- لقي ٧٧٩- لقي ٧٨٠- لقي ٧٨١- لقي ٧٨٢- لقي ٧٨٣- لقي ٧٨٤- لقي ٧٨٥- لقي ٧٨٦- لقي ٧٨٧- لقي ٧٨٨- لقي ٧٨٩- لقي ٧٩٠- لقي ٧٩١- لقي ٧٩٢- لقي ٧٩٣- لقي ٧٩٤- لقي ٧٩٥- لقي ٧٩٦- لقي ٧٩٧- لقي ٧٩٨- لقي ٧٩٩- لقي ٨٠٠- لقي ٨٠١- لقي ٨٠٢- لقي ٨٠٣- لقي ٨٠٤- لقي ٨٠٥- لقي ٨٠٦- لقي ٨٠٧- لقي ٨٠٨- لقي ٨٠٩- لقي ٨١٠- لقي ٨١١- لقي ٨١٢- لقي ٨١٣- لقي ٨١٤- لقي ٨١٥- لقي ٨١٦- لقي ٨١٧- لقي ٨١٨- لقي ٨١٩- لقي ٨٢٠- لقي ٨٢١- لقي ٨٢٢- لقي ٨٢٣- لقي ٨٢٤- لقي ٨٢٥- لقي ٨٢٦- لقي ٨٢٧- لقي ٨٢٨- لقي ٨٢٩- لقي ٨٣٠- لقي ٨٣١- لقي ٨٣٢- لقي ٨٣٣- لقي ٨٣٤- لقي ٨٣٥- لقي ٨٣٦- لقي ٨٣٧- لقي ٨٣٨- لقي ٨٣٩- لقي ٨٤٠- لقي ٨٤١- لقي ٨٤٢- لقي ٨٤٣- لقي ٨٤٤- لقي ٨٤٥- لقي ٨٤٦- لقي ٨٤٧- لقي ٨٤٨- لقي ٨٤٩- لقي ٨٥٠- لقي ٨٥١- لقي ٨٥٢- لقي ٨٥٣- لقي ٨٥٤- لقي ٨٥٥- لقي ٨٥٦- لقي ٨٥٧- لقي ٨٥٨- لقي ٨٥٩- لقي ٨٦٠- لقي ٨٦١- لقي ٨٦٢- لقي ٨٦٣- لقي ٨٦٤- لقي ٨٦٥- لقي ٨٦٦- لقي ٨٦٧- لقي ٨٦٨- لقي ٨٦٩- لقي ٨٧٠- لقي ٨٧١- لقي ٨٧٢- لقي ٨٧٣- لقي ٨٧٤- لقي ٨٧٥- لقي ٨٧٦- لقي ٨٧٧- لقي ٨٧٨- لقي ٨٧٩- لقي ٨٨٠- لقي ٨٨١- لقي ٨٨٢- لقي ٨٨٣- لقي ٨٨٤- لقي ٨٨٥- لقي ٨٨٦- لقي ٨٨٧- لقي ٨٨٨- لقي ٨٨٩- لقي ٨٩٠- لقي ٨٩١- لقي ٨٩٢- لقي ٨٩٣- لقي ٨٩٤- لقي ٨٩٥- لقي ٨٩٦- لقي ٨٩٧- لقي ٨٩٨- لقي ٨٩٩- لقي ٩٠٠- لقي ٩٠١- لقي ٩٠٢- لقي ٩٠٣- لقي ٩٠٤- لقي ٩٠٥- لقي ٩٠٦- لقي ٩٠٧- لقي ٩٠٨- لقي ٩٠٩- لقي ٩١٠- لقي ٩١١- لقي ٩١٢- لقي ٩١٣- لقي ٩١٤- لقي ٩١٥- لقي ٩١٦- لقي ٩١٧- لقي ٩١٨- لقي ٩١٩- لقي ٩٢٠- لقي ٩٢١- لقي ٩٢٢- لقي ٩٢٣- لقي ٩٢٤- لقي ٩٢٥- لقي ٩٢٦- لقي ٩٢٧- لقي ٩٢٨- لقي ٩٢٩- لقي ٩٣٠- لقي ٩٣١- لقي ٩٣٢- لقي ٩٣٣- لقي ٩٣٤- لقي ٩٣٥- لقي ٩٣٦- لقي ٩٣٧- لقي ٩٣٨- لقي ٩٣٩- لقي ٩٤٠- لقي ٩٤١- لقي ٩٤٢- لقي ٩٤٣- لقي ٩٤٤- لقي ٩٤٥- لقي ٩٤٦- لقي ٩٤٧- لقي ٩٤٨- لقي ٩٤٩- لقي ٩٥٠- لقي ٩٥١- لقي ٩٥٢- لقي ٩٥٣- لقي ٩٥٤- لقي ٩٥٥- لقي ٩٥٦- لقي ٩٥٧- لقي ٩٥٨- لقي ٩٥٩- لقي ٩٦٠- لقي ٩٦١- لقي ٩٦٢- لقي ٩٦٣- لقي ٩٦٤- لقي ٩٦٥- لقي ٩٦٦- لقي ٩٦٧- لقي ٩٦٨- لقي ٩٦٩- لقي ٩٧٠- لقي ٩٧١- لقي ٩٧٢- لقي ٩٧٣- لقي ٩٧٤- لقي ٩٧٥- لقي ٩٧٦- لقي ٩٧٧- لقي ٩٧٨- لقي ٩٧٩- لقي ٩٨٠- لقي ٩٨١- لقي ٩٨٢- لقي ٩٨٣- لقي ٩٨٤- لقي ٩٨٥- لقي ٩٨٦- لقي ٩٨٧- لقي ٩٨٨- لقي ٩٨٩- لقي ٩٩٠- لقي ٩٩١- لقي ٩٩٢- لقي ٩٩٣- لقي ٩٩٤- لقي ٩٩٥- لقي ٩٩٦- لقي ٩٩٧- لقي ٩٩٨- لقي ٩٩٩- لقي ١٠٠٠- لقي ١٠٠١- لقي ١٠٠٢- لقي ١٠٠٣- لقي ١٠٠٤- لقي ١٠٠٥- لقي ١٠٠٦- لقي ١٠٠٧- لقي ١٠٠٨- لقي ١٠٠٩- لقي ١٠١٠- لقي ١٠١١- لقي ١٠١٢- لقي ١٠١٣- لقي ١٠١٤- لقي ١٠١٥- لقي ١٠١٦- لقي ١٠١٧- لقي ١٠١٨- لقي ١٠١٩- لقي ١٠٢٠- لقي ١٠٢١- لقي ١٠٢٢- لقي ١٠٢٣- لقي ١٠٢٤- لقي ١٠٢٥- لقي ١٠٢٦- لقي ١٠٢٧- لقي

